

Православное
КНИЖНОЕ март
2015
КОБОЗРЕНИЕ
№ 2 (047)



НОВЫЙ том Собрания сочинений Святейшего Патриарха Кирилла представлен Издательством Московской Патриархии

СВЯТЕЙШИЙ Патриарх Кирилл и мэр Москвы С. С. Собянин посетили детский праздник в Храме Христа Спасителя

 ПРЕЗЕНТАЦИИ

ЛЕТОПИСЬ ЦЕРКОВНОЙ ЖИЗНИ 4

СЕКРЕТ СЧАСТЬЯ
Н. Зорина 66

 ПРАЗДНИК

ДЕНЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ 10

Код духовной наследственности 11

 В ИЗДАТЕЛЬСКОМ СОВЕТЕ

ПАМЯТИ ПАСТЫРЯ 14

 ВЫСТАВКА

«РАДОСТЬ СЛОВА» В УЛЬЯНОВСКЕ

Дорога к храму
Величайший дар Бога

БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ
Н. Зорина

 КОНФЕРЕНЦИИ

ФЕОФАНОВСКИЙ СЕМИНАР

Феофан Затворник — учитель молитвы

Святитель Феофан во время пожаров на Тамбовщине

Борьба с помыслами по Феофану Затворнику 38

18 Святитель Феофан в полемике с пашковцами 41

20 НОВАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ ЭПОХА

Е. Ратникова 26 Библиотекарь — проповедник

31 культуры 50

34 На пленарном заседании 53



ВПЕРВЫЕ в истории отечественной науки вышло обобщающее исследование по христианскому летоисчислению

НА ФЕОФАНОВСКОМ

семинаре представлен доклад о святителе Феофане Затворнике как обличителе «салонных проповедников»

ИСТОРИЯ
МИТРОПОЛИТ
ФЛАВИАН И ЕГО
БИБЛИОТЕКА
П. Федорова

58

РЕЦЕНЗИИ
ХРИСТИАНСКАЯ
ХРОНОЛОГИЯ
К. Брагин

70

ДОБРЫЙ И ЧУТКИЙ ДРУГ
Е. Ратникова

75



КНИГА фотографий счастливых семей опровергает тезис Льва Толстого



СОБРАНИЕ сочинений протоиерея Александра Меня выпустит Издательство Московской Патриархии



ЛЕТОПИСЬ ЦЕРКОВНОЙ ЖИЗНИ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ТРУДОВ СВЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ КИРИЛЛА

В Москве в Белом зале кафедрального соборного Храма Христа Спасителя 12 марта состоялась презентация Собрания трудов Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, работу над которым продолжает Издательство Московской Патриархии. Святейший Патриарх лично принял участие в презентации.



Открывая мероприятие, главный редактор Издательства Московской Патриархии протоиерей Владимир Силовьев поздравил Святейшего Владыку с 39-летием архиерейской хиротонии и представил первый том III серии «Богословие и духовное просвещение», а также новое дополненное издание тематического сборника «Тайна покаяния», который включает великопостные

проповеди Предстоятеля Русской Православной Церкви, произнесенные в 2001-2014 годах.

Затем к собравшимся обратился Святейший Патриарх Кирилл:

«Хотел бы выразить сердечную благодарность Издательству Московской Патриархии за предпринятый труд обобщения в одном томе различных текстов, которые были созданы на протяжении многих лет.

Моя жизнь складывалась так, что мне в жизни приходилось много писать, причем больше приходилось говорить, а потом на основании сказанного писать. Есть такое понятие "писать в стол"... Я, действительно, не имел возможности публиковать все то, что было написано, не потому что какие-то внешние обстоятельства мешали этому, а по банальной причине: на это никогда не хватало времени. Потому что для того, чтобы отдать тексты в печать, надо было их еще раз посмотреть и отредактировать. И, может быть, на один текст нужно было бы потратить один день, но этого од-







ного дня никогда не было. Поэтому некое пессимистическое чувство всегда возникало у меня, когда я открывал свой архив — стояли эти папки, и я думал: доберутся ли когда-нибудь руки, чтобы это опубликовать. И отдавал себе отчет в том, что в обозримом будущем это сделать невозможно.

И, наверное, так бы оно и было.. Но отец Владимир и его коллектив взялись за это сложное дело. Они обработали большое количество текстов, составленных в разные годы, привели все это в надлежащий вид, необходимый для того, чтобы положить на бумагу уже в печатном виде. Сердечно вас за это благодарю. Иногда мне самому приходится что-то редактировать, когда тексты особенно сложные. И всякий раз, когда этим занимаюсь, понимаю, что в тех объемах, которые представлены в этих томах, я бы никогда не смог осуществить редакторской работы. Поэтому сердечно благодарю вас как своих самых ближайших соратников и надеюсь, что, может быть, кому-то эти тексты понадобятся и кто-то почерпнет из них что-то полезное».

В мероприятии приняли участие председатель Издательского совета Русской Православной Церкви митрополит Калужский и Боровский Климент, председатель Синодального отдела религиозного образования и катехизации митрополит Ростовский и Новочеркасский Меркурий, исполнительный директор Синодальной библиотеки епископ Дмитровский Феофилакт, председатель Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению епископ Орехово-Зуевский Пантелеимон, и.о.

ПРИВЕТСТВЕННОЕ слово главного редактора Издательства Московской Патриархии протоиерея Владимира Силовьева



СВЯТЕЙШИЙ Патриарх Кирилл среди участников презентации

председателя Синодального отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами протоиерей Сергей Привалов, руководитель Церковно-научного центра «Православная энциклопедия» С. Л. Кравец, священнослужители, сотрудники Издательства Московской Патриархии и синодальных учреждений.

Также присутствовали заместитель председателя Государственной Думы ФС РФ С. В. Железняк, председатель Российского книжного союза С. В. Степашин, вице-президент Конгресса еврейских религиозных общин и организаций Рос-

сии раввин Зиновий Коган, представители государственных структур, книжных издательств, магазинов и библиотек, журналисты.

Многотомное собрание трудов Предстоятеля Русской Православной Церкви является летописью современной духовной жизни, показывающей, как через преодоление настроений, в борениях и свершениях происходит возрождение Святой Руси. Издание содержит слова и речи Первосвященителя по актуальным вопросам церковной и общественной жизни.

Многообразие служения Святейшего Патриарха определяет и структуру издания. Собрание

состоит из тематических серий, посвященных тому или иному направлению деятельности Первосвятытеля. Открывает его серия «Слово Предстоятеля», содержащая материалы официального характера. В первом томе отражено патриаршее служение за первые три года со дня интронизации. Вторая книга является первым томом серии «Слово пастыря», посвященной служению Святейшего Патриарха как проповедника. В данный том вошли тексты за период с 1991 по 2011 год. Книга содержит Пасхальные и Рождественские послания, слова и речи, обращения к читателям СМИ и телезрителям, интервью данные Святейшим Патриархом в эти праздники, а также великопостные проповеди за эти годы. Третья серия посвящена богословским вопросам и духовному образованию. Четвертая серия носит рабочее название «Слово к ближним и дальним» и посвящена выступлениям Первосвятытеля во время поездок по епархиям, пятая — попечению о христианском единстве и межрелигиозном мире (здесь собраны послания и слова к главам и представителям зарубежных Церквей, государств и международных организаций, выступления по вопросам межправославных, межконфессиональных и межрелигиозных отношений). Еще две серии посвящены миссии Церкви в современном мире (стратегии духовного развития общества, задачам общественного служения Церкви, вопросам науки, культуры, литературы, искусства), а также проблемам внутрицерковным (жизнь епархий, приходов, монастырей, православное паломничество, молодежное служение и др.). Наконец, последняя серия будет содержать выступления Святейшего Владыки по разным поводам, в том числе слова поздравления, соболезнования и другие.

Книги Святейшего Патриарха адресованы не только православным верующим, для которых слова Предстоятеля — путеводная нить, помогающая отыскивать дорогу к спасению. Но они будут интересны и самому широкому кругу наших сограждан, содействуя их духовному просвещению, особенно тем читателям, для которых важно знать мнение Церкви по злободневным вопросам современности. Будут полезны они и всем тем, кто обращается к слову Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в своей политической и общественной деятельности.

Издательство Московской Патриархии также выпустило в свет книгу Патриарха Московского и всея Руси Кирилла «Тайна покаяния». Великопостные проповеди (2001-2014).

Книга Предстоятеля Русской Православной Церкви содержит проповеди, сказанные в дни Святой Четыредесятницы и Страстной седмицы. Основные темы книги — воздержание, покаяние, молитва и милосердие — определяются задачами той духовной брани, которую ведет каждый православный христианин в дни Великого поста. На основе глубокого знания важнейших проблем современности Святейший Владыка обращает к верующим слова назидания, исходя как из святоотеческого, так и своего личного духовного опыта.

Книга читается с неослабевающим интересом, поскольку проповеднический талант позволяет Первосвятытелю находить в предлагаемых для размышления темах все новые грани.

Проповеди Святейшего Патриарха Кирилла станут желанной духовной пищей для всех, кто готовится к встрече воскресшего Спасителя.

ДЕНЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ

В Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя в Москве 12 марта прошел детский праздник «День православной книги», который посетил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. В мероприятии приняли участие председатель Издательского совета Русской Православной Церкви митрополит Калужский и Боровский Климент, мэр Москвы С. С. Собянин и директор Научно-практического центра детской психоневрологии Департамента здравоохранения Москвы, доктор медицинских наук, профессор Т. Т. Батышева.



Святейший Патриарх Кирилл рассказал собравшимся о значении отмечаемого Дня православной книги.

С. С. Собянин и участники праздника поздравили Святейшего Владыку с 39-й годовщиной архиерейской хиротонии.

Предстоятель Русской Православной Церкви и мэр Москвы вручили подарочные наборы книг юным читателям — детям-инвалидам, проходящим курс лечения в Научно-практическом центре детской психоневрологии.

СВЯТЕЙШИЙ ПАТРИАРХ КИРИЛЛ:

«Я хотел бы, мои дорогие дети, чтобы вы научились читать вдумчиво, и я попросил бы родителей внимательно наблюдать, как формируется читательский интерес детей»



Затем была представлена литературно-художественная композиция «Вот повести минувших лет о том, как была крещена Русь», посвященная равноапостольным княгине Ольге и князю Владимиру, в исполнении Русского духовного театра «Глас», концертного образцового ансамбля ОАО «РЖД», камерного оркестра «Инструментальная капелла» Московской областной фи-

лармонии, Брянского детского фольклорного хора и молодежного объединения «Русские традиции».

По завершении представления всем юным гостям праздника — учащимся общеобразовательных и воскресных школ, кадетских корпусов и суворовских училищ — были подарены комплекты книг и кондитерские наборы.

КОД ДУХОВНОЙ НАСЛЕДСТВЕННОСТИ

Слово Святейшего Патриарха Кирилла на детском празднике «День православной книги» в Храме Христа Спасителя

Уважаемый Сергей Семенович! Дорогие братья и сестры! Дорогие дети, папы и мамы, бабушки и дедушки!

Стало традицией в День православной книги проводить эту встречу под сводами Храма Христа Спасителя. Это событие приобретает очень большое значение, если мы подумаем о том, что означает книга в жизни человека, в том числе в жизни ребенка.

День православной книги связан с воспоминаниями об издании первой книги в Русском царстве. Это событие произошло в 1564 году. Дьякон Иван Федоров в Москве издал книгу, над которой он трудился долго, потому что печатное дело было очень трудоемким и сложным. Чтобы отпечатать один экземпляр, требовалось много времени и сил, а потому печатное издание одного экземпляра уже было важным событием.

Возникает вопрос: почему Иван Федоров потратил свои силы на издание книги? Потому что

переписывание книг занимало много времени, и внедрение книгопечатания было, можно сказать, технической революцией того времени, которая обеспечила дальнейшее поступательное развитие учености, образования, да и всей человеческой цивилизации.

Какую же книгу решил напечатать Иван Федоров? Он напечатал книгу, которая называется «Апостол». Эту книгу мы и сейчас читаем в Церкви. Она повествует о том, что произошло в мире среди христиан после Воскресения Господа Иисуса Христа. В ней очень много важных мыслей и истин, которые сейчас полагаются в основу церковной жизни и во многом влияют на формирование духовного пространства человечества. Иван Федоров взялся за печатание одной из самых важных книг...

Мы знаем, что все, что мы имеем как люди, как личности, формируется не только за счет влияния на нас окружающей среды, но и за счет того,

что вложено в нашу природу. Мы называем это наследственностью. По наследственности нам передаются определенные свойства, качества, даже внешние черты — дети похожи на родителей. А происходит это потому, что в каждой клеточке нашего организма есть одна молекула, которая называется ДНК, и в этой молекуле содержится информация, связанная с жизнью предыдущих поколений. Мы называем это наследственной информацией. И если разрушить ДНК или изменить ее, будет нанесен колоссальный ущерб человеческому организму. Человек потеряет свою связь с предыдущими поколе-

ниями, с отцом, с матерью, будет разрушена личность, в каком-то смысле будет разрушена история.

Так же и книги: они доносят до нас информацию из прошлого, они являются носителями некоей наследственности. И насколько опасно разрушать или видоизменять молекулы ДНК в клетке человека, настолько же опасно разрушать и духовный код рода человеческого. В лучших книгах этот код запечатлен, и одной из них была книга, именуемая «Апостол».

Я очень хотел бы, чтобы каждый, кто берет в руки книгу, понимал, что какая-то книга может



СВЯТЕЙШИЙ Патриарх Московский и всея Руси Кирилл и мэр Москвы С. С. Собянин



укреплять нашу наследственность, а значит и нашу силу, а другая книга может и разрушать. Мы учредили День православной книги для того, чтобы подчеркнуть нашу связь с трудами первопечатника Ивана Федорова, с трудами многих других, кто сохранял эту нравственную духовную наследственность и в жизни нашего народа, и в жизни всего рода человеческого.

Дай Бог, чтобы и сегодня, приобщаясь к чтению книг или воспринимая информацию через телевидение и Интернет, и дети, и взрослые были способны отвечать на вопрос: а эта книга и эта информация не разрушают ли мою духовную наследственность, не отрывают ли меня от жизни моих родителей, от жизни наших предков? И если ответ будет положительный, что данная книга нарушает эту наследственность, ее лучше отложить в сторону, лучше ее не читать. Потому что очень важно всем нам, для того чтобы быть сильными как личности, как стране и как народу, сохранять эту духовную связь с ис-

торическим прошлым, в котором и формировался культурный и духовный облик нашего народа.

Я хотел бы, мои дорогие дети, чтобы вы научились читать вдумчиво, и я попросил бы родителей внимательно наблюдать за тем, как формируется читательский интерес детей, с тем чтобы книга была всегда источником знаний, мудрости, чтобы через книгу передавались ценности, без которых не может существовать человек и народ. И верю, что православная книга во многом способствует тому, чтобы было именно так. Сердечно вас поздравляю.

Хотел бы выразить большую благодарность Сергею Семеновичу Собянину, мэру нашей столицы, за то, что всегда в этот день мы вместе встречаемся с детьми и сотрудничаем в этом благом деле.

*По материалам сайта
Патриархия.ru*

ПАМЯТИ ПАСТЫРЯ

В Каминном зале Издательского совета Русской Православной Церкви 6 марта состоялось первое заседание редакционного совета по изданию собрания сочинений протоиерея Александра Меня. 22 января отмечалось 80-летие со дня рождения этого известного богослова и проповедника, а 9 сентября исполнится 25 лет со дня его трагической гибели.

Открывая заседание, председатель Издательского совета митрополит Калужский и Боровский Климент отметил, что издание осуществляется по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в рамках проведения мероприятий к 80-летию со дня рождения и 25-летию со дня кончины протоиерея Александра Меня. Его выпуск будет осуществлять Издательство Московской Патриархии.

Главный редактор Издательства Московской Патриархии протоиерей Владимир Силовьев

подчеркнул, что издание многотомного собрания сочинений протоиерея Александра Меня в Издательстве Московской Патриархии — закономерное и давно ожидаемое событие общецерковного масштаба. Труды отца Александра достойны быть изданными в главном издательстве Московского Патриархата по благословению Святейшего Патриарха.

В ходе заседания был утвержден состав редакционного совета, план издания, основные принципы редактирования и работы с авторскими

СОСТАВ РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА

- Председатель редакционного совета — митрополит Калужский и Боровский Климент, председатель Издательского совета Русской Православной Церкви;
- заместитель председателя редакционного совета — протоиерей Владимир Силовьев, главный редактор Издательства Московской Патриархии;
- протоиерей Александр Борисов, настоятель храма свв. бессребренников Космы и Дамиана в Шубине;

- священник Виктор Григоренко, настоятель Сергиевского храма в Сергиевом Посаде;
- Беглов А. Л., историк, преподаватель;
- Григорьева Ж. П., заведующая отделом научно-богословских изданий Издательства Московской Патриархии (руководитель рабочей группы);
- Еремин А. А., писатель, публицист;
- Лапшин И. В., руководитель международного отдела Издательства Московской Патриархии (секретарь редакционного совета);



РАБОЧИЙ стол протоиерея Александра Меня

-
- Полищук Е. С., заместитель главного редактора Издательства Московской Патриархии, ответственный секретарь редколлегии сборника «Богословские труды»;
 - Рашковский Е. Б., доктор исторических наук, главный научный сотрудник Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино и Института мировой экономики и международных отношений РАН;
 - Сорокин А. К., генеральный директор издательства «Российская политическая энциклопедия»;
 - Чапнин С. В., ответственный редактор «Журнала Московской Патриархии» и газеты «Церковный вестник».

ПРОТОИЕРЕЙ АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ МЕНЬ

(22 января 1935 — 9 сентября 1990) — клирик Русской Православной Церкви, богослов, проповедник, автор книг по богословию, истории христианства и других религий, по основам христианского вероучения, православному богослужению.

Служил в ряде подмосковных приходов. В 1989-1990 годах был настоятелем Сретенской церкви в Новой Деревне (микрорайоне города Пушкино).

Главный труд отца Александра — «История религии» в семи томах, состоящая из серии «В поисках пути, истины и жизни» (кн. 1-6, 1970-1983, под псевдонимом Э. Светлов) и книги «Сын Человеческий» (1969, псевдоним А. Боголюбов).

Также автор книг «Таинство, слово, образ», «Откуда яви-



лось всё это?», «Как читать Библию?», Библиологического словаря и многочисленных статей преимущественно проповеднического и апологетического содержания. Его работы переведены на многие иностранные языки. До середины 1980-х годов труды протоиерея Александра

Меня издавались главным образом за границей, в частности брюссельским издательством «Жизнь с Богом».

Был одним из основателей Российского библейского общества в 1990 году, Общедоступного православного университета, журнала «Мир Библии».

Был убит утром 9 сентября 1990 года. На месте гибели священника в микрорайоне Семхоз (ныне в черте города Сергиева Посада) воздвигнут храм в честь преподобного Сергия Радонежского, в котором регулярно совершается Божественная литургия.

По благословию митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия ежегодно проходит научно-богословская конференция «Меневские чтения».

материалами и архивами, художественное оформление собрания сочинений. Также состоялось обсуждение презентации 1-го тома, которая намечена на сентябрь этого года, рассматривались вопросы информационной поддержки издания.

У Издательства Московской Патриархии есть серьезный опыт издания многотомных собраний сочинений. Так, к 200-летию со дня рождения Н. В. Гоголя выпущено полное собрание сочине-

ний великого писателя в 17 томах (15 книгах). К 215-летию со дня рождения святителя Иннокентия (Вениаминова), митрополита Московского, издано его юбилейное собрание сочинений и писем в 7 томах (6 книгах).

Собрание сочинений протоиерея Александра Меня будет включать 15 томов, три из которых планируется выпустить в 2015 году. Выход в свет первого тома будет приурочен к дням памяти



отца Александра и представлен читателям в сентябре текущего года. Выход всего собрания со-

чинений протоиерея Александра Меня планируется осуществить в течение 4-5 лет.

«СЫН ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ»

В 1-м томе собрания сочинений протоиерея Александра Меня планируется издание книги «Сын Человеческий», наверное, самого известного труда этого богослова и миссионера.

Увидеть Иисуса Назарянина, воплотившегося Сына Божия, таким, каким видели Его современники, — одна из главных задач этой книги, которая строится по принципу историко-литературного синтеза. Автор не ставил перед собой исследовательских целей, а стремился рассказать о Христе на основании Евангелий, лучших комментариев к ним, а также других источников. При работе были приняты во внимание важнейшие результаты современной новозаветной критики, но, как определял сам автор, «с учетом того, что и она сама нуждается в критическом подходе».

Сын Человеческий принадлежит не только прошлому. Сегодня, как и в то время, в Него верят и с Ним борются.

Однако нельзя забывать, что путь Христов проходит среди людей определенной эпохи, что к ним, в первую очередь, было обращено Его слово. Святитель Иоанн Златоуст рекомендовал, читая Евангелие, представлять себе конкретную обстановку, служившую фоном священных событий. Теперь мы можем следовать этому совету успешнее, чем во времена Златоуста, поскольку располагаем более подробными сведениями об Иудее I века.

В свое время этот труд отца Александра сыграл немалую роль в обосновании сложного единства веры, мысли и свободы — единства не только в отдельных людских душах, но и в соборной жизни человечества. Эта книга обратила к высшим духовным и интеллектуальным запросам многие тысячи людей. Причем не только у нас в России, но и за ее пределами.

Настоящая книга предназначена в основном для тех, кто прочел Евангелие впервые или даже совсем незнаком с ним. Поэтому рассказ начинается с внешних событий, лишь постепенно приближаясь к темам более глубоким и сложным.

Впрочем, искушенный читатель тоже найдет здесь для себя нечто новое, хотя непосредственно ему адресован только раздел, относящийся к «теории мифа» и происхождению Евангелий.

Книга окажется небезынтересной и для неверующих. Любому человеку следует иметь представление об Основателе религии, которая стала неотъемлемой частью мировой культуры.

Читатель трудов протоиерея Александра Меня, обращаясь к свидетельствам церковного творчества минувшего столетия, ощутит настроения верующих того времени и вдохновится духовными исканиями, которым были движимы православные люди второй половины XX века.

«РАДОСТЬ СЛОВА» В УЛЬЯНОВСКЕ

С 16 по 21 февраля в фойе музея-мемориала В. И. Ленина в Ульяновске прошла православная выставка-форум «Радость Слова», организованная Издательским советом совместно с Симбирской митрополией.

На выставке была представлена православная, духовно-нравственная, классическая, образовательная, детская и художественно-публицистическая литература — более 800 наименований книг 26 издательств со всей России. Новинками экспозиции стали произведения лауреата Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия протоиерея Николая Агафонова и последние издания профессора Московской духовной академии Алексея Осипова: «Бог» и «Письма игумена Никона Воробьева».

В рамках выставки прошли круглые столы, встречи с писателями, презентации книг и творческие выступления.

Работа экспозиции началась с молебна перед иконой с частицей мощей святого равноапостольного великого князя Владимира, главной святыней выставки.

В церемонии открытия приняли участие председатель Издательского совета митрополит Калужский и Боровский Климент, митрополит Симбирский и Новоспаский Феофан, епископ Барышский и Инзенский Филарет, епископ Мелекесский и Чердаклинский Диодор, заместитель

губернатора Ульяновской области М. А. Сычев, профессор Московской духовной академии А. И. Осипов, руководитель Ассоциации «Православная книга» А. С. Головин, сотрудники Издательского совета и духовенство Симбирской митрополии.

ДОРОГА К ХРАМУ

*Из приветственного слова митрополита
Симбирского и Новоспаского Феофана*

Я от всей души благодарю Вас, Ваше Высокопреосвященство за то, что Вы откликнулись на нашу просьбу провести выставку православной книги. Я знаю, что «Радость Слова» из года в год путешествует по всем епархиям и пользуется неизменной любовью. Представленные на ней издания, а также входящие в программу семинары, круглые столы и лекции очень важны для каждой верующей души.

Земля Симбирская — особая земля. Она прославлена именами великих людей, таких как Карамзин, Пластов, Гончаров и многие другие. Но с ней связана и новая страница жизни великой



МИТРОПОЛИТЫ Симбирский и Новоспасский Феофан и Калужский и Боровский Климент в день открытия выставки (слева направо)

России, с которой связано много бед и печалей, слез и крови. Симбирск — это родина вождя мировой революции. Но воистину, именно здесь сбываются слова Спасителя: *создам Церковь Мою, и врата адвы не одолеют ее* (Мф. 16:18). Здесь рушились красивейшие храмы, монастыри, делалось все, чтобы выжечь веру из душ русских людей. Но мы с вами свидетели — возрождается земля Симбирская верой православной. Я глубоко убежден, что данная выставка для многих

покажет дорогу к храму, к вере наших отцов, к нашим истокам.

ВЕЛИЧАЙШИЙ ДАР БОГА

*Из приветственного слова председателя
Издательского совета митрополита
Калужского и Боровского Климента*

Эта выставка проходит по благословению Святейшего Патриарха Кирилла. И я хотел бы по поручению Предстоятеля Русской Православной Церкви поздравить вас с этим событием и передать всем пожелания доброго здоровья, любви и веры. Вера — глубоко укорененная часть бытия русского народа. И сейчас необходимо вернуться к вере во всей ее полноте. Православная литература — один из лучших способов для этого. Она помогает определить истинный смысл жизни, найти свой путь к Богу.

Книги — это величайший дар Бога, благодаря которому люди накапливают и передают знания из поколения в поколение. Этим даром обладает только человек. И мы должны ценить его. Россия совсем недавно была самой читающей страной в мире. Эту традицию необходимо возродить, поэтому неслучайно этот год стал Годом литературы в России. Необходимо вернуть книгу в нашу жизнь.

Символично, что Год литературы в России совпал с празднованием 1000-летия со дня преставления святого равноапостольного великого князя Владимира. Князь Владимир, с принятием православной веры из Византии, прежде всего заботился о переводе книг для русского населения. С него, можно сказать, и началось книжное дело в России.

БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ

НАДЕЖДА ЗОРИНА

В рамках православной межрегиональной книжной выставки-ярмарки «Радость слова» 16 февраля в Ульяновске состоялась презентация 4-го, дополненного и исправленного издания книги профессора Московской духовной академии, доктора богословия Алексея Ильича Осипова «Бог». В этом труде автор пытается дать христианский ответ на самые главные «проклятые» мировоззренческие вопросы: стоит ли жизнь того, чтобы жить, есть ли смысл у мироздания и откуда взялось зло во вселенной? Известный богослов и миссионер показывает, что разрешение этих загадок бытия зависит от ответа, по сути дела, на один вопрос: есть ли Бог — Творец мира, а если есть, то действительно ли Он — Бог христианский? О вере в Единого Бога любви, ради нас воплотившегося, принявшего позорную и мучительную смерть и «воскресшего в третий день по Писанием», каким Его исповедует Православная Церковь, и идет речь в этой книге. Следуя апостольской заповеди быть всегда готовым дать ответ в своем уповании, автор приводит возражения на самые острые выпады против христианства.



БОГ

Осипов А. И.
М.: Православное
бр-во св. апостола
Иоанна Богослова,
2014. — 104 с.
ИС Р 14-404-0386
ISBN
978-5-89424-143-2

Презентация проходила в концертном зале Ульяновского государственного педагогического университета имени И. Н. Ульянова. На встрече присутствовали: митрополит Симбирский и Новоспаский Феофан, священнослужители, краеведы области, преподаватели и учащиеся общеобразовательных и высших учебных заведений.

С приветственным словом выступили глава Симбирской митрополии и ректор университета Т. В. Девяткина, после чего профессор А. И. Осипов прочитал лекцию и ответил на вопросы из зала.

А. И. ОСИПОВ:

— Один из выдающихся мыслителей XIX века, стоявший у истоков славянофильства, Иван Васильевич Киреевский, сказал: «Человек — это его вера». И действительно — когда мы говорим о вере, мы ведем речь о главном направлении всей мысли, всей жизни, всей творческой деятельности человека. По существу, у человечества существуют только две веры. Одна вера — в Бога. С верой в Бога связано убеждение в том, что эта наша жизнь — лишь этап жизни личности, к тому же этап очень быстротечный. Действительно, жизнь проходит, как миг.



С этой точки зрения, личность бессмертна, и все, что происходит внутри нее, сопряжено не просто с этим миром земного существования, а определяет ее будущее в вечности. Человек, верующий в Бога, верит в неуничтожимость личности, в возможность ее бесконечного будущего существования, в то, что его нравственные и духовные искания не рассыпятся в прах вместе с телом, а найдут себе достойную оценку и продолжение. Со словом Бог сочетается необходимость веры в вечность. Как об

этом прекрасно говорил Достоевский: «Только с верой в вечную жизнь человеческая жизнь приобретает все свое значение и всю свою ценность».

Вторая же вера — в то, что нет Бога, нет души, нет вечности, и что же тогда остается? Вечная смерть, полное уничтожение. Такое пессимистическое и даже трагическое мировоззрение. Христианство же мало того, что открывает возможность нашего вечного существования, оно наполняет это существование беспреде-

ПРОФЕССОР
А. И. Осипов во время выступления на презентации

дентной полнотой. Ничего подобного никогда не было в истории религиозного сознания, тем более — в

БОГ ЕСТЬ ЛЮБОВЬ — ОСНОВНОЙ ЗАКОН НАШЕЙ ЖИЗНИ, ИЗ НЕГО ПРОИСТЕКАЮТ ВСЕ ПРОЧИЕ ЗАКОНЫ

философской мысли. Причем речь идет не о чьем-то мнении, потуге ума, а об объективных аргументах, об истинах, которые могло принести только Божественное откровение.

Никто никогда не говорил о тех вещах, о которых сказал миру Хри-

стос. Над этими истинами всю последующую историю человечества рассуждают философы и мыслители. Эти истины стали таким мощным стержнем человеческой жизни, что миллионы людей шли на мучения, но не отрекались от них. Христианство с понятием Бога соединило вещи, неизвестные доселе миру. Бог представлялся как всемогущий царь. Христианство же возвестило истину, действительно, неизвестную миру, что Бог, Который есть закон человеческого бытия, это любовь. И любое противоречие в наших мыслях и дея-

МИТРОПОЛИТ

Симбирский и Новоспасский Феофан среди слушателей лекции



ниях этому закону — как нарушение закона тяготения — прыжок с опасной высоты. Любое деяние против любви — это рана, которую я сам себе наношу. Бог есть любовь — основной закон нашей жизни, из него проистекают все прочие законы.

Христианство говорит о том, что все мы, люди, очень больны, больны настолько, что даже не замечаем этого. А христианство предлагает средство исцеления — направлять свою жизнь по законам любви к каждому человеку, независимо от его положения, нации, вероисповедания, даже морального облика — ведь каждый человек есть образ Божий.

ВОПРОС ИЗ ЗАЛА:

— Свидетели Иеговы тщательно изучают Библию. Почему их называют сектой?

А. И. ОСИПОВ:

— Свидетели Иеговы говорят то же самое, что говорили в первом столетии представители большинства сект, пытающихся исправить христианство на манер иудейской религии. Они полностью отрицают то, что Иисус — Сын Божий, который пострадал и воскрес ради нашего спасения, дал бытие Церкви, дал таинства. Отрицают Троицу, то, что Бог есть любовь, воплощение Сына Божия — то есть полностью отрицают основополагающие истины христианства.



ВОПРОС ИЗ ЗАЛА:

— Есть ли у человека свобода выбора, или существует предопределение?

А. И. ОСИПОВ:

— Этот вопрос проистекает из непонимания того, что такое свобода?

Непонимания того, Кто есть Бог, давший человеку свободу. А это два основополагающих понятия. Свобода — это способность действовать независимо ни от каких внешних обстоятельств. Свобода — это то личностное свойство, которое богоподобно. Если свободы нет, то бессмы-

сленность — любовь — требуется правильная духовная жизнь, и первый признак начинающегося здравия души, как пишет преподобный Петр Дамаскин, есть объективное видение своих грехов. Православие говорит о том, что истинная любовь возможна только на почве приобретения смирения — нет смирения — нет любви.

ЕСЛИ СВОБОДЫ НЕТ, ТО БЕССМЫСЛЕННЫ ВСЕ ЗАПОВЕДИ. ВЕДЬ ЗАПОВЕДЬ — ЭТО НЕ ЗАКОН СВЕРХУ, КОТОРЫЙ НЕЛЬЗЯ НАРУШИТЬ, А ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ЧЕЛОВЕК, НЕ ХОДИ ПО ГВОЗДЯМ, ТЫ СЕБЯ РАНИШЬ

сленны все заповеди. Ведь заповедь — это предупреждение Бога человеку о том, чтобы он не вредил себе. Заповеди — это не закон сверху, который нельзя нарушить, а то накажут, это предупреждение: человек, не ходи по гвоздям, ты себя ранишь. Это предупреждение по любви — не делай этого, а если сделал — покайся. Поэтому что Бог — врач, а не судья. То есть, если даны заповеди — значит, есть свобода.

ВОПРОС ИЗ ЗАЛА:

— Будет ли Царство Бога на земле?

А. И. ОСИПОВ:

— Под Царством Божиим на земле мы понимаем разнообразный комфорт — материальный, эстетический, интеллектуальный. А чтобы приобрести главную духовную цен-

ВОПРОС ИЗ ЗАЛА:

— Как Вы относитесь к теории происхождения Земли после Большого взрыва и к теории Дарвина о происхождении всего живого на Земле?

А. И. ОСИПОВ:

— Теория Большого взрыва не единственная теория происхождения Земли, даже ученые не пришли к единому мнению, поэтому я никак к ней не отношусь. Что же касается теории эволюции, я как-то спросил одного ученого: «Ведь наука не знает ни одного факта, чтобы неживая материя породила какую-то форму жизни, так на каком основании вы это утверждаете? Просто верите в это?» А мы верим, что источником жизни является высший интеллект, которого мы именуем Богом. То есть вся теория эволюции стоит на фундаменте веры, не имеющей под собой ни одного факта. Для богословия имеет значение одно — что является источником этой эволюции: Бог или мате-

рия? Если материя — то теория эволюции не имеет оснований, если Бог — ну что ж, вполне возможно.

ВОПРОС ИЗ ЗАЛА:

— В чем разница между любовью евангельской и любовью плотской?

А. И. ОСИПОВ:

— В греческом языке есть много понятий, которые на русский язык переводятся одним словом — любовь. Что имеет в виду Христос, когда говорит — любите даже врагов ваших? Греческое слово «агапи» означает любовь разумную, которая предполагает справедливое отношение к каждому человеку, независимо от того, друг это или враг, поступи по справедливости, не делай ему зла. И такую любовь мы должны иметь ко всем. А есть другая любовь — «диафесис», это означает сердечные чувства по отношению к другому человеку. Вот два основных понятия евангельской любви. А плотская любовь — как выразился Тертуллиан — это «переодетый эгоизм».

ВОПРОС ИЗ ЗАЛА:

— При обучении основам православной культуры нарушается принцип светского образования, как быть?

А. И. ОСИПОВ:

— Это зависит от того, как преподавать. Ведь преподавание может но-



сить культурологический характер, если объяснять основы христианства — вероучительные, нравственные и духовные, не призывая никого становиться христианином, никакой принцип не нарушается.

100 экземпляров книги «Бог» Алексея Ильича Осипова было передано в дар от Симбирской епархии Ульяновской областной библиотеке для детей и юношества имени С. Т. Аксакова. Часть книг была направлена в учебные заведения города.

А. И. ОСИПОВ:

«Речь идет не о чьем-то мнении, потуге ума, а об объективных аргументах, об истинах, которые могло принести только Божественное откровение»

ФЕОФАНОВСКИЙ СЕМИНАР

В этом году Русская Православная Церковь отмечает 200-летие со дня рождения святителя Феофана Затворника, одного из величайших русских богословов и духовных писателей Русской Православной Церкви. Празднование этого юбилея будет проводиться на общецерковном уровне в течение всего года. Журнал «Православное книжное обозрение» на своих страницах осветит наиболее важные мероприятия, посвященные этому юбилею. Цикл публикаций открывается материалами семинара студентов духовных и светских учебных заведений «Духовное наследие святителя Феофана Затворника», состоявшегося 22 января, накануне дня рождения и церковной памяти святого, в Издательском совете Русской Православной Церкви.



Семинар «Духовное наследие святителя Феофана Затворника» проводится Издательским советом с 2011 года. В нынешнем, пятом по счету семинаре, проходящем в рамках XXIII Международных Рождественских образовательных чтений, приняли участие члены Научно-редакционного совета по подготовке Полного собрания творений святителя Феофана, представители российских духовных школ, церковных и светских вузов. Программа семинара включала пленарное заседание, которое возглавил председатель Издательского совета Русской Православной Церкви, председатель Научно-редакционного совета по подготовке Полного собрания творений святителя Феофана митрополит Калужский и Боровский Климент, проведение четырех тематических секций и итогового собрания. На семинаре студенты, специализирующиеся на изучении наследия святителя Феофана, смогли не только ознакомиться с докладами ис-

следователей, но и представить на обсуждение собственные работы, получить необходимые критические замечания и консультации. За время своего существования Феофановский семинар стал удачным примером того, как может прохо-

дить дополнительная подготовка специалистов по русской патрологии с привлечением необходимых знаний из смежных отраслей гуманитарного знания, в первую очередь, филологии, истории и архивного дела.

ИЗ СЛОВА ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ИЗДАТЕЛЬСКОГО СОВЕТА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ МИТРОПОЛИТА КАЛУЖСКОГО И БОРОВСКОГО КЛИМЕНТА НА ПЛЕНАРНОМ ЗАСЕДАНИИ СЕМИНАРА XXIII МЕЖДУНАРОДНЫХ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ЧТЕНИЙ «ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ СВЯТИТЕЛЯ ФЕОФАНА ЗАТВОРНИКА»

Искренне рад приветствовать собравшихся со многих концов нашей страны и из-за рубежа участников семинара студентов духовных и светских высших учебных заведений «Духовное наследие святителя Феофана Затворника», проводящегося в самый канун 200-летнего юбилея святителя Феофана, день рождения которого совпадает с его церковной памятью, празднуемой 10 января по старому, 23 января по новому стилю.

В эти дни Русская Церковь, продолжая праздновать Святое Богоявление, вспоминает и величает одного из главных отечественных учителей веры, христианской жизни, православного аскетизма, одного из самых выдающихся русских богословов XIX столетия. Его творчество целиком опирается на святоотеческое наследие, на Предание Церкви, сохраняя при этом тесную связь с академической традицией русского богословия. В этой связи хотелось бы подвести некоторые итоги почти четырехлетней работы нашего научного и одновременно обучающего семинара, одна из основных задач которого заключается не только в обсуждении, уточнении, закреплении

результатов изучения студентами духовного наследия святителя Феофана Затворника, но и в передаче им опыта теоретических исследований и практической работы специалистов, принимающих участие в семинаре.

Его первая сессия состоялась в июне 2011 года в Успенском Вышенском монастыре, и проводилась в возрожденных кельях святителя Феофана, на месте его затворнического подвига. Нынешняя сессия Феофановского семинара является уже пятой по счету, и можно свидетельствовать о том, что у тех, кто в его рамках постоянно занимается изучением духовного наследия святителя Феофана, накопился достаточный багаж знаний и умений.

Встает, однако, вопрос о том, насколько эти знания соответствуют задачам церковной науки — какими их видел сам святитель Феофан. Для ответа на него я хотел бы обратиться к неизданной записке святителя, посвященной проекту реформы духовной школы. «Наши высшие учебные заведения — академии, — писал святитель Феофан о духовных школах 60-х годов XIX века,



— дают только энциклопедическое образование. Из них выходят люди умные, с добрыми началами — но основательно не знающие ни одного предмета. Не получив в академии настроения к занятию определенными предметами, они и по окончании курса в ней остаются в нерешимости, за что взяться, и — или ничего не делают, или делают то, на что случайно наведут обстоятельства. Оттого мы не имеем специально ученых по предметам богословским, так что в случае нужды скоро, а между тем с достоинством что-нибудь написать, мы затрудняемся в свободе лица, на которого можно бы возложить такое дело. Потому считается весьма полезным:

1) Постановить, чтоб студенты в академиях, слушая уроки по всем предметам в классах, для домашних занятий избирали себе каждый по своему расположению один какой-либо предмет богословский. Начальство и наставники будут руководить их в образе занятий, в выборе книг, в указании сторон, требующих особой разработки <...> Изучая, таким образом, свой предмет — размышлением, чтением и сочинениями, они могут сделаться специалистами в своем роде, не лишаясь энциклопедических сведений о всех других предметах духовного образования. <...>

2) Способствовать образованию сословия ученых мужей. Это сословие само собою могло

бы образоваться из академических наставников <...>. Потому полезно бы замечать академические кафедры преимущественно монашескими, и тех из них, которые окажутся способными и засвидетельствуют свою ревность к науке и духовному образованию самым делом, оставлять для академии навсегда для ученых трудов. <...> Они и составят ученое сословие, которое будет постоянным руководителем духовного просвещения и церковной письменности, будет следить за движением и направлением наук и литературы в отечестве и подавать голос — твердый и отчетливый — в случае кривого направления; следить также и за движением религиозной литературы вне отечества — на Востоке и на Западе, откуда идеи часто заходят и к нам»¹.

В своей записке святителю Феофану Затворнику удалось очень верно отметить ряд новых принципов работы духовной школы, которые постепенно находят свое воплощение сегодня, в современных академиях и семинариях. Можно говорить о том, что и наш семинар, по мере возможностей, старается способствовать утверждению этих идей, на которых по мысли святителя, должны базироваться научные занятия студентов.

Прежде всего, сама структура семинара (пленарное, секционные и итоговое заседания) предполагает выделение нескольких отдельных направлений исследований. В докладах участников пленарного заседания затрагиваются и анализируются основные, наиболее актуальные темы творчества святителя, разработка которых является постоянной задачей. Секционные заседа-



ния начинаются с лекций специалистов, профессионально занимающихся изучением различных проблем в рамках заявленной темы секции, в том числе, членов и экспертов Научно-редакционного совета по подготовке Полного собрания творений святителя Феофана. Доклады студентов комментируются ведущими секций и обсуждаются специалистами, присутствующим на заседании, и другими учащимися. Программа семинара предполагает, что студенты получат не-

¹ АРПМА. Ф. Свт. Феофана (Говорова). Оп. 24. Д. 39. Док. № 4009.14. Подборка документов о проекте преобразования духовных учебных заведений, с запиской свт. Феофана. Л. 4-5.

обходимые консультации по темам их курсовых и дипломных сочинений и диссертаций. Кроме того в рамках работы секций проходят практические занятия, представляются наглядные пособия в качестве иллюстраций к выступлениям докладчиков. В завершение каждой секции ведущими должны быть проанализированы ее итоги. Итоги работы всего семинара подводятся в его конце, на общем заседании.

Следует особо отметить сотрудничество между учеными и исследователями — представителями церковной и светской академической науки, а также между учащимися духовных и светских вузов, с самого начала развернувшееся на нашем семинаре. Причем, если первоначально светская наука была представлена, в первую очередь, членами Научно-редакционного совета, то впоследствии семинар значительно обогатило участие и других специалистов — преподавателей и студентов Московского, Рязанского, Тамбовского, Курского и Арзамасского государственных университетов, Московского педагогического государственного университета.

Активное участие в работе семинара теперь принимают студенты Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Научные знания в области таких гуманитарных дисциплин, как филология (в первую очередь, текстология, литературоведение, лингвистика), философия, педагогика, психология, история России XIX века, архивное дело в изложении настоящих профессионалов существенно обогатили наших студентов, помогли им показать в их работах хороший научный уровень. Вместе с тем, сотрудничество церковных и светских ученых, так ярко проявившееся в рамках семинара, еще раз показывает изначальное единство этих путей

познания, восходящих к общему источнику всяческого ведения и мудрости, к Творцу и Промыслителю всех Богу, даровавшего нам Свет Разума.

Существенно, более чем в 3 раза, расширилась география духовных и светских школ, представленных на семинаре. Если первоначально это были, в основном, Московская духовная академия и семинария, Рязанская духовная семинария и в особенности Отделение теологии Рязанского университета, то со временем в число его участников вошли преподаватели и студенты Санкт-Петербургской, Киевской, Минской духовных академий, Тамбовской, Владимирской, Екатеринодарской, Калужской, Сретенской, Николо-Угрешской, Николо-Перервинской духовных семинарий.

Для нас одним из важнейших результатов работы семинара стало содействие со стороны представителей духовных школ работе Научно-редакционного совета, в первую очередь, подготовке «Летописи жизни и творений святителя Феофана Затворника», в которой ряд биографических сведений был уточнен благодаря трудам участников семинара. Кроме того, многие доклады, прозвучавшие на семинаре, могут быть использованы при работе над комментарием к томам Полного собрания творений: для освящения тех или иных аспектов богословского творчества святителя. С другой стороны, многие студенты духовных школ благодаря участию в семинаре не только смогли с успехом защитить дипломные работы и диссертации, но и сами стали специалистами, продолжающими интенсивно заниматься Феофановскими исследованиями.

Оценивая итоги работы, нельзя не сказать и о недостатках, которые были допущены при орга-

низации семинаров и в ходе их работы. Во-первых, это нарушение регулярности их проведения. Так, в 2011-2013 годах семинары проводились в среднем два раза в течение учебного года. Это тот минимум, при котором возможно осуществление научного руководства. Однако в 2014 году семинар не проводился ни разу. Сегодня он проводится в первый раз после большого перерыва — с сентября 2013 года. Участие лучших студентов семинара в работе Феофановских чтений, естественно, не может компенсировать потерю более чем целого года. Во-вторых, в ходе семинаров не уделялось должного внимания практическим занятиям и индивидуальной работе со студентами. Может быть, тут в чем-то препятствовал выездной характер нашего семинара. Вероятно, если бы он проводился постоянно в одном месте, этого бы не случилось. В-третьих, многим студентам-участникам семинара, нужно повышать уровень своих докладов, которые часто ограничены в своей доказательной базе, лишены научного ап-

парата, а иногда просто бывают невразумительными. И наконец, нельзя не сказать о несвоевременной подаче докладов организаторам семинара для их последующей публикации, что критически важно для организаторов, важно и для участников.

Дорогие участники и гости семинара «Духовное наследие святителя Феофана Затворника»! 2015 год — год 200-летнего юбилея святителя Феофана — является рубежным для всей нашей работы. Призываю вас не ослабевать в ваших ученых трудах и учебных занятиях, посвященных изучению жизни, подвига и трудов святителя. Призываю во всем следовать его заветам, как в духовной жизни вашей, так и в науке, чтобы показать добрые и изобильные плоды — во славу нашей Святой Матери-Церкви. Желаю Вам всеишной помощи Божией, помощи Его великого угодника святителя Феофана Затворника, да незримо осеняет он вас во всяком деле и слове своим благословением!

ФЕОФАН ЗАТВОРНИК — УЧИТЕЛЬ МОЛИТВЫ

*Из доклада митрополита Тамбовского и Рассказовского Феодосия
«Святитель Феофан Затворник как учитель молитвы»*

Святитель Феофан Затворник значительное место в своих книгах и письмах уделял размышлениям о молитве. При этом, по мысли святого, к совершенству и святости, к молитвенному покаянному труду призваны к не только священно-

служители и монахи, но каждый христианин. «Дело молитвы не безмолвников только есть дело, а всех христиан, — поучал Вышенский Затворник, — и это до самых высших ее степеней. Все степени молитвы Божие суть дело. У Бога же



МИТРОПОЛИТ Тамбовский и Рассказовский
Феодосий

все равны, и смотрит Он только на сердце. Как сердце к Нему, так и Он к сердцу, чье бы сердце не было»¹.

Как учитель молитвы святитель Феофан раскрывается, прежде всего, в эпистолярном наследии. Преимущества этого жанра заключаются в том, что в письмах удобнее разъяснять именно практические «житейские» вопросы, связанные, например, со временем совершения, составом и продолжительностью молитвы. Эти темы особенно волновали мирян. Святителю Феофану писали люди, занимавшие различное обществен-

ное положение и находившиеся на разном уровне духовного развития. Советы он давал применительно к каждому адресату. Одному необходимо было подчеркнуть особую важность тех молитв, которые звучат в храме Божиим, а другому, наоборот, указать, что «для Бога всякая молитва от сердца равно ценна, где бы она ни возносилась»².

При разнообразии советов о молитве святитель имел единый подход относительно практики ее совершения. Если начинающие должны молиться по молитвослову, то для тех, кто уже приобрел достаточный духовный опыт, святитель Феофан предлагал постепенно отходить от этой формы молитвы. При всей своей пользе, особенно на начальном этапе духовной жизни, молитвословие, совершаемое по книге, имеет и существенные недостатки, в частности, ослабление концентрации внимания во время чтения молитв. Поэтому святитель Феофан рекомендовал заучивать наизусть молитвы из утреннего и вечернего правила для того, чтобы «читать их потом так, как бы они шли из сердца»³.

Молитвенное правило, по словам святителя Феофана, не является чем-то непререкаемым: оно «не существенная часть молитвы, а есть только ее внешняя сторона»⁴. Однако, признавая принципиальную возможность менять состав молитвенного правила, святитель подчеркивал, что в случае таких изменений сама молитва должна быть регулярной и достаточно продолжительной. В одном из писем святитель Феофан укорял одну из своих духовных дочерей за то, что она стала произвольно сокращать свое молитвенное правило, заменяя его рукоделием.

Большое значение Вышенский Затворник уделял внутреннему состоянию человека в те ми-

ноты, когда он молится. По мысли святителя, во время молитвы важно ошутить себя молящимся и предстоящим перед Богом. Такое состояние души следует воспитывать в себе и постепенно распространять на всю жизнь, а не только на период молитвы. «Главное, в чем надо упражняться, — писал святитель Феофан, — есть память Божия, или хождение в присутствии Божиим. Старайтесь приобрести навык всегда быть в сознании и чувстве, что находитесь под оком Божиим, проникающим всю глубину нашего сердца и все внутренние движения ваши видящим»⁵.

«Самым лучшим настроением»⁶, которое приличествует иметь молящемуся человеку, Вышенский Затворник называл «младенчество в молитве»⁷. Призывая благоговейно беречь это чувство, когда оно возникает в душе, он писал: «Дети подходят к отцу или матери и ничего не говорят, только увиваются около них — оттого, что им сладко быть при них... Тако себя имейте, чтоб в простоте сердца всегда увиваться около Господа»⁸.

Одним из наиболее частых искушений во время молитвы является рассеянность. Для борьбы с этим святитель Феофан рекомендовал включать в молитвенное правило больше коротких молитв, так как во время их чтения легче избежать рассеянности. В письмах он часто советовал добавлять в правило 24 молитвы святителя Иоанна Златоуста, заучивая их при этом наизусть (молитва 7-я, святителя Иоанна Златоуста, из «Молитв на сон грядущим»). В некоторых письмах он благословлял начинать молитвенное правило именно с указанных молитв, так как эти короткие, но очень емкие по содержанию молитвы помогают сконцентрировать внимание и отбросить сердце к Богу.



ЛЕСТВИЦА Иоанна Лествичника.
Греческая икона XVII века

Особое место среди кратких молитв, по мнению святителя Феофана, принадлежит молитве Иисусовой. Святой учил, что навык Иисусовой молитвы помогает человеку достичь непрестанной молитвы, однако автоматически не приводит к ней. «Пришло желание учиться молитве Иисусовой. Бог благословит! — писал святитель. — Но делание молитвы Иисусовой не есть непрестанная молитва, а только подспорье к ней... Непрестанная молитва есть дар благодати... и о сем молиться надо»⁹.

Настоящая молитва является не монологом, а диалогом человека с Богом. Она возможна лишь

как умная молитва, как «мысленное к Богу возношение». «Всячески старайтесь, чтоб где слово, там и ум был, или, как говорит святой Иоанн Лествичник, заключать ум в словах молитвы», — советовал Вышенский Затворник одному из своих многочисленных духовных чад¹⁰.

Учение святителя Феофана о достижении этой подлинной молитвы, действительного предстояния перед Господом становится все более важным в наше время, когда многие люди приходят к вере и ищут духовного руководства. Глубокое знание аскетических творений древних подвижников, многолетний затворнический образ жизни сделали святителя Феофана подлинным носителем святоотеческих традиций и опытным проводником к бесценному духовному наследию, накопленному в Церкви в течение столетий.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ Святитель Феофан Затворник. Как научиться молиться. М., 2011. С. 6.

² Там же. С. 85.

³ Там же. С. 84.

⁴ Там же. С. 90.

⁵ Там же. С. 23.

⁶ Там же. С. 22.

⁷ Там же.

⁸ Там же.

⁹ Цит. по: Феофан (Крюков), игумен. О непрестанной молитве. Поучения святителя Феофана Затворника. [Электронный ресурс] // Азбука веры. [Интернет-портал]. URL: http://azbyka.ru/otechnik/Feofan_Zatvornik/o-neprestannoj-molitve. (Дата обращения 5.01.2015 г.).

¹⁰ Святитель Феофан Затворник. Как научиться молиться. М., 2011. С. 84.

СВЯТИТЕЛЬ ФЕОФАН ВО ВРЕМЯ ПОЖАРОВ НА ТАМБОВЩИНЕ

Доклад сотрудника издательства Сестричества во имя святителя Игнатия Ставропольского А. И. Плево «Противостояние веры и общественного зла в "Девяти словах по случаю пожаров в Тамбове и губернии Тамбовской" святителя Феофана Затворника» (печатается в сокращении) посвящен возможно малоизвестному широкой публике эпизоду из жизни святителя Феофана Затворника, который непосредственно связан с драматическими событиями русской истории в эпоху освобождения крестьян от крепостной зависимости. В тяжелой момент уже начавшей разгораться смуты святитель Феофан, занимавший тогда Тамбовскую кафедру, словом и делом явил пример того, как можно в духе Евангелия противостоять общественному злу.

В августе 1860 года, в дни Успенского поста, в городах Тамбове, Моршанске, Борисоглебске, Козлове и крупных селах Тамбовской губернии произошла серия пожаров, уничтоживших сотни домов и повлекших смерти многих людей. Зача-

стую эти пожары считают стихийными, потому что они произошли на фоне засухи. Однако результаты расследования специальной комиссии, назначенной Тамбовским губернатором К. К. Данзасом «из лиц всех сословий»¹, говорят нам



ПОЖАР в деревне. Художник Н. Д. Дмитриев-Оренбургский

о сознательных поджогах. Известный историк и краевед Иван Иванович Дубасовым, опубликовавший материалы комиссии, в своем монументальном труде об истории Тамбовского края приводит многие примеры подобных преступлений.

Так, «во время пожара в городе Моршанске сгорела крестьянка Розова со снохою и трехлетней дочерью... Поджигатели даже не скрывались. Во время самого пожара крестьянин Паршин встретился с солдатом Несчуком. Несчук сказал ему: "Через день вам опять гореть, я — человек польский и всех нас трое... и ты сгоришь,

ПОДЖИГАТЕЛИ ДАЖЕ НЕ СКРЫВАЛИСЬ. ВО ВРЕМЯ САМОГО ПОЖАРА ОДИН ИЗ НИХ СКАЗАЛ: «ЧЕРЕЗ ДЕНЬ ВАМ ОПЯТЬ ГОРЕТЬ... И ТЫ СГОРИШЬ, И ЖЕНА ТВОЯ»

и жена твоя, и как махну я рукою, так вам и гореть"»².

Историк отмечает дерзость, с которой действовали поджигатели. Особенно сильное смещение они вызвали среди жителей Борисоглебска: «Многие из жителей выбирались с своими пожитками за город, а которые оставались, пря-

ЛЕТОПИСЕЦ СОБЫТИЙ



ИВАН ИВАНОВИЧ ДУБАСОВ (1843-1913), сын сельского священника, с отличием окончил Тамбовскую духовную семинарию, где его наставником был протоиерей Иоанн Сладкопевцев (которого осо-

бенно ценил за его образованность и дар слова святитель Феофан). В 1863-1867 гг. учился в Киевской духовной академии. С 1867 г. преподавал в Тамбовской семинарии, в 1872-1884 гг. — в Александрийском институте благородных девиц. С 1884 г. занимал пост директора Екатерининского учительского института в Тамбове. В этом же году организовал Тамбовскую ученую архивную комиссию и стал ее первым председателем. «Очерки из истории Тамбовского края» И. И. Дубасова, вышедшие в 1883-1899 гг., внесли заметный вклад в историческую науку.

тали свое имущество в погребах и подвалах. Причиной этого была следующая записка, подброшенная в один дом: "Будет гореть город Борисоглебск в 6 часов вечера непременно. В трех местах будет подожжено нами и вы, жители, верьте сему: правильно будет сей горестный ужас... Затем прощайтесь с городом Борисоглебском"». После этого в городе четыремя пожарами была уничтожена половина всех домов.

Вслед за городами начали гореть значительные села. Самые сильные пожары были в Тамбове, который лишился своей дворянской улицы, и в Коз-

лове. В последнем сгорело около 700 домов и 4 церкви³.

Тамбовские пожары стали одним из звеньев в цепи политических поджогов, охватившей в те годы Россию.

Редактор газеты «Московские ведомости» М. Н. Катков отмечал, что «пожары с явными признаками поджогов не ограничиваются тем краем, на который польские революционеры предъявляют свои притязания: еженедельно бывает до 200 пожаров в целой России». Он считал, что их организаторы желали подтолкнуть народ «к явному мятежу» против правительства⁴.

А через два года после Тамбова пострадал и Санкт-Петербург, где целые кварталы были опустошены пожарами. «Они происходили, несомненно, от поджогов, которые оповещались заранее, — писал историк Александр Александрович Корнилов. — В 1863 году обнаружена была циничная программа польского генерала Мерославского⁵, в которой рекомендовались подобные крайние средства для усиления смуты в России»⁶.

Вот с каким общественным злом пришлось столкнуться в 1860 году епископу Тамбовскому Феофану.

В эти дни святитель явился истинным ангелом-утешителем паствы. Предоставив свою квартиру и помещения архиерейского подворья погорельцам, оказав помощь вдовам и сиротам из семей бедного духовенства, угодник Божий обратился к народу со словами наставления, исполненными глубокого сочувствия к пострадавшим.

Поскольку целью врага было привести людей в отчаянье и забыть о Боге, святитель Феофан прежде всего призывал страждущих не роптать, а «внутренним настроением ума и сердца» упо-

добиться праведному Иову, который «не пал духом под тяжестью искушений», а благословил Господа, сказав: *Господь дал, Господь и взял; да будет имя Господне благословенно* (Иов. 1:21).

«Отяготела на нас рука Господня! — свидетельствует архипастырь, — Ибо, если б не восхотел, не попустил бы Бог, — и никто бы не мог причинить нам зла, сколько бы силен и хитр ни был»⁷.

Святитель Феофан утверждает, что главная причина народных бедствий находится не где-то вовне — в действиях злодеев или разгуле стихии, а в нас самих — в забвении Бога и нежелании раскаяться: «Если б мы прежде положили начало покаянию и исправлению, то не постигла бы нас беда сия»⁸. Поэтому «пусть сознает один — одно, другой — другое, всякий — свое, и все вместе воззовем: «Согрешихом, Господи, согрешихом, и крайнего Твоего отвращения достойни сотворихомся; но не остави милости Твоей от нас и пощади нас, смиренно кающихся Тебе!» И

ГЛАВНАЯ ПРИЧИНА НАРОДНЫХ БЕДСТВИЙ НАХОДИТСЯ НЕ ГДЕ-ТО ВОВНЕ — В ДЕЙСТВИЯХ ЗЛОДЕЕВ ИЛИ РАЗГУЛЕ СТИХИИ, А В НАС САМИХ — В ЗАБВЕНИИ БОГА И НЕЖЕЛАНИИ РАСКАЯТЬСЯ

— милостив Господь! — наверно, прекратится беда наша!»⁹.

Доказательством того, что перед силой веры злая воля и огонь бессильны, стало чудо, произошедшее тогда в Тамбове. В опасности оказался храм святого первомученика Стефана, на который устремилось пламя. После водосвятного молебна перед чудотворной Тамбовской иконой

Божией Матери, когда ее стали обносить вокруг церкви, ветер внезапно поменял направление и пожар буквально на глазах утих.

Тогда святитель сказал: «Мы видим, что Господь не до конца гневается на нас. Он выводил нас на войну, чтобы показать и нам самим, и другим, как мы мужественны и как искусны в ведении брани за спасение души и славу Подвигоположника нашего и Бога»¹⁰.

«Если народ покается и исправится, — учил угодник Божий, — то как бы ни было грозно определение, не потерпит никакого бедствия»¹¹.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ Святитель Феофан Затворник. Девять слов по случаю пожаров в Тамбове и Тамбовской губернии. М., 2011. С. 22.

² Дубасов И. И. Очерки из истории Тамбовского края. Вып. 1. М., 1883. С. 74.

³ Там же. С. 75.

⁴ Катков М. Н. Цель политических поджогов // Московские ведомости. М., 1865. № 175.

⁵ Людвик Мерославский (1814-1878), сын полковника польских легионеров, адъютанта маршала Даву, отличившегося особой жестокостью при занятии Москвы в 1812 г. Активный участник мятежей в Польше в 1830 и 1863 гг. Призывая к разжиганию крестьянских бунтов в России, Мерославский писал: «Бросим пожар и бомбы за Днепр и Дон, в сердце Руси. Пускай уничтожат ее. Раздуем ненависть в русском народе».

⁶ Корнилов А. А. Курс истории России XIX века. М.: Высшая школа, 1993. С. 246.

⁷ Святитель Феофан Затворник. Ук. соч. С. 48.

⁸ Там же. С. 6.

⁹ Там же. С. 4.

¹⁰ Там же. С. 28.

¹¹ Там же. С. 7.

БОРЬБА С ПОМЫСЛАМИ ПО ФЕОФАНУ ЗАТВОРНИКУ

*Из доклада А. А. Пронских, студента 4-го курса Санкт-Петербургской духовной академии,
«Борьба с помыслами по святителю Феофану Затворнику»*

Святитель Феофан Затворник в своих трудах большое внимание уделяет теме хранения, собирания мыслей, дает практические советы по борьбе с помыслами. Что очень важно для нас, святой обращается в первую очередь к людям, которые живут в миру, обремененным суетными делами и мирскими заботами. Не нужно забывать, что время святителя Феофана — это начало эпохи бурного технического, индустриального и информационного развития страны. Проводя параллели с современным переполненным суетой временем, можно сказать, что труды святителя актуальны и в наши дни.

Рассуждая на тему хранения помыслов мирянами, святитель Феофан пишет: «Один из старцев сказал, что живущему в мире трудно достигнуть умирения помыслов, потому что он у мирян, об этом и говорить нечего... Те, которые оступаются и начинают идти путем заповедей, отделяются от дел чисто мирских, но от помыслов много страдают, особенно вначале. Помыслы не дают им ни молиться, ни читать, ни рассуждать, — все отбивают от настоящего дела...»¹.

Чтобы вырваться из круговерти праздных размышлений, Вышенский Затворник советует записывать мысли, какие появятся при чтении Евангелия и других книг, тогда «мысль будет изостряться и окрыляться». Дух, движущийся в Пи-

сании, будет переходить в сердце человека, и оживлять его².

Вместе с тем, святитель указывает, что сама по себе рассеянность во время молитвы или чтения духовных книг еще не является грехом: «Вина бывает и тогда, когда кто, заметив блуждание мыслей, будет продолжать блуждать ими. А надо так: как только замечено отбегание мысли, тотчас ворочать ее на свое место»³.

Чтобы иметь твердость в борьбе с помыслами, учит святитель Феофан Затворник, человек должен пребывать в Боге, любить Его, а не себя, или мир, или то, что в мире (см. 1 Ин 2:16). Если действовать так, — заключает святитель, — то, «очевидно, скрепляются все силы духа или весь состав внутренней жизни человека, вся жизнь непрерывно движется и подновляется»⁴.

ЧТО ОЧЕНЬ ВАЖНО ДЛЯ НАС, СВЯТОЙ ОБРАЩАЕТСЯ В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ К ЛЮДЯМ, КОТОРЫЕ ЖИВУТ В МИРУ, ОБРЕМЕНЕННЫМ СУЕТНЫМИ ДЕЛАМИ И МИРСКИМИ ЗАБОТАМИ

Человеку, которого обуревают злые помыслы, необходимо помнить, что эти влечения идут не от него самого, но от врага, внушающего эти помышления. Главное — «не считать внушения своими, а всеянным, положить разделение между



СУЕТНЫЕ помыслы разрывают сознание человека. Испытание святого Антония. Художник Джус ван Краесберг

собой и этим всеянным и, признав его чуждым, отнестись к нему, не как к своему детищу, а как к вражескому порождению»⁵.

Главнейший совет святителя — постоянно держать свой ум в напряжении, тренируясь уклоняться от неправильного помысла⁶.

Сохранение сердечной теплоты и внимательности может поддерживаться, по мысли Вышенского Затворника, утренним чтением духовных книг: «и из него та мысль, которая прикует внимание, как лучом упадет на сердце и осветит все внутри». В такие моменты святитель советует

прекратить чтение и остановиться на той доброй мысли, которая озарила тогда человека⁷.

Он рекомендует не просто читать Священное Писание, но и заучивать его наизусть: «Лучшего способа нет, как изгнать злые мысли мыслями добрыми... Как много помогает в этом случае заучивание на память мест Писания — и сказать нельзя»⁸. Вышенский Затворник сравнивает молитву и заученные отрывки из Писания с раствором сахара или соли. Этим раствором пропитываются продукты — овощи и фрукты, и сохраняются от порчи. Так молитва и Писание, прони-

Полные тексты докладов можно найти на сайте Полного собрания творений свт. Феофана Затворника <http://theophanica.ru>

кая глубоко в сердце, помогают сохранять свое внимание от «срамных и пустых помыслов»⁹.

Много внимания святитель уделяет молитве как средству к богообщению и удержанию доброй мысли в уме. С помощью Иисусовой молитвы именем Господа «отвращается» недоброй помысел от «ока ума». Начиная свой день молитвой, нужно углубиться в помышления о Господе, и продолжать «стоять пред Ним умом», понуждать себя не рассеиваться.

Делая выводы из своих рассуждений, святитель пишет: «Может быть, этим разрешается и

вообще вопрос об умиротворении помыслов; может быть [главное] дело состоит в том, чтобы помыслы худые и пустые заменить помыслами добрыми и спасительными, так как помышления о добром никогда не производят ни смятения, ни омрачения в уме и сердце, а одно созидание и благонастроение»¹⁰.

Возвышенные слова Вышенского Затворника о врачующей благодати Божией заставляют глубоко задуматься о Творце и спасении своей души: «Благодать, пришедши через очищение внутреннего человека и ума, снимает покрывало сатаны <...> и очищает душу от всякой скверны и помысла нечистого, желая, чтобы она, возвратясь в собственное естество, открытыми и ясными очами усматривала славу истинного света»¹¹.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ Феофан Затворник, свт. Псалом Давида 118-й. Толкование беседовательное. М.: Правило веры, 2003. С. 91-92.

² Феофан Затворник, свт. Что есть духовная жизнь и как на нее настроиться? М.: Отчий дом, 2010. С. 121.

³ Там же.

⁴ Феофан Затворник, свт. Начертание христианского нравоучения. Издание второе Афонского Русского Пантелеимонова монастыря. М.: Типо-Литография И. Ефимова, 1895. Репринт. Издание Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря и издательства Паломник, 1994. С. 200.

⁵ Феофан Затворник, свт. Грехи и страсти и борьба с ними. М.: Сибирская благовонница, 2009. С. 11.

⁶ См.: Феофан Затворник, свт. Грехи и страсти и борьба с ними. М.: Сибирская благовонница, 2009. С. 13.

⁷ См.: Феофан Затворник, свт. Письма о христианской жизни. М.: Правило веры, 1997. С. 75.

⁸ Феофан Затворник, свт. Псалом Давида 118-й. Толкование беседовательное. М.: Правило веры, 2003. С. 92.

⁹ См.: там же. С. 92.

¹⁰ Там же.

¹¹ Феофан Затворник, свт. Начертание христианского нравоучения. Издание второе Афонского Русского Пантелеимонова монастыря. М.: Типо-Литография И. Ефимова, 1895. Репринт. Издание Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря и издательства Паломник, 1994. С. 223.

СВЯТИТЕЛЬ ФЕОФАН В ПОЛЕМИКЕ С ПАШКОВЦАМИ

Из доклада доктора филологических наук В. В. Кашириной
«Святитель Феофан в полемике с пашковцами»



ШАРЖ на Г. Редстока в британском журнале «Vanity Fair»

Говоря о причинах быстрого распространения сект и различных лжеучений в 70-80-е гг. XIX века, современник святителя Феофана протоиерей Ф. Н. Орнатский отмечал, что в это время в России ощущалось «тоскование духа», которое представители высшего общества утоляли не в лоне Православной Церкви, а в новых учениях: «Хотя и православные по рождению, они чуждались родной Православной Церкви, не знали ее, пренебрегали священниками. Зато они жадно бросались на заезжих учителей веры, в особенности, если они умели красноречиво и в легкой форме представить проповедуемую ими истину»¹.

Среди подобных «заезжих учителей веры», которые нашли многочисленных последователей в среде высшего общества в России, был лорд Гренвиль Редсток, а также его ученик полковник В. А. Пашков.

Впервые в Россию Редсток приехал на Страстной неделе 1874 года и с восторгом был принят во многих аристократических особняках. Популярность лорда была так высока, что в некоторые дни он выступал в двух или трех собраниях до пятнадцати часов.

По замечанию Г. И. Терлецкого, исследователя секты пашковцев, в основе религиозных убеждений Редстока было протестантство «с примесью методизма». Основа учения — оправдание ис-


ВАСИЛИЙ Александрович Пашков

ключительно верой. Из церковных таинств Редсток признавал только два — крещение и причащение, «но и то не придавал им того значения, какое они имеют даже в протестантстве»².

Одним из аристократических салонов, где вел свою проповедь Редсток, был салон Ю. Д. Засецкой³, который посещали многие русские писатели, — Н. С. Лесков, Ф. М. Достоевский, французский посол Е. М. де Вогюз, философ В. С. Соловьев и другие.

В «Дневнике писателя» за 1876 год Ф. М. Достоевский писал о своем собственном впечатлении от проповедника: «Я не нашел в нем ничего особенного: он говорил ни особенно умно, ни особенно скучно»⁴. Однако влияние Редстока на религиозное сознание высшего света, по замечанию писателя, было огромно. Причину этого До-

стоевский видел в оторванности высших слоев общества от православной традиции: «Настоящий успех лорда Редстока зиждется единственно лишь на "обособлении нашем", на оторванности нашей от почвы, от нации. Оказывается, что мы, то есть интеллигентные слои нашего общества, — теперь какой-то уж совсем чужой народик, очень маленький, очень ничтоженький, но имеющий, однако, уже свои привычки и свои предрассудки, которые и принимаются за своеобразность, и вот, оказывается, теперь даже и с желанием своей собственной веры. <...> Тут наше неведение народа, наш разрыв с национальностью, а во главе всего — слабое, ничтожное понятие о Православии»⁵.

Резким противником редстокистов выступил князь В. П. Мещерский (1839-1914), основатель первого в российской столице газетного еженедельника «Гражданин». В этом еженедельнике был опубликован роман князя «Лорд-апостол в большом петербургском свете», который в 1876 году вышел отдельным изданием в четырех томах, общим объемом в 1730 страниц. В образе английского проповедника лорда Хитчика, прототипом которого явился Редсток, автор едко высмеивал новомодного английского проповедника.

В середине 70-х годов стали появляться и газетные статьи Н. С. Лескова о Редстоке, в которых говорилось об «еретическом вздоре» проповедника нового учения, о том, «что он несет "ахиною", что, кажется, у нас "ему ничто не мешало быть умнее", что "искать Иисуса в людях" надо не так, как это он делал»⁶.

Практически одновременно с появлением романа князя Мещерского, в 1876 году в журнале «Православное обозрение»⁷ стал печататься



НИКОЛАЙ Семенович Лесков

очерк Лескова «Великосветский раскол» с подзаголовком «Лорд Редсток, его учение и проповедь. Очерк современного религиозного движения в Петербургском обществе», который в 1877 году был опубликован сразу в двух столицах тремя изданиями⁸.

Иностранный проповедник принес в общество новое учение, которое автор весьма точно назвал «великосветским расколом», с идеей всеобщего оправдания — «все принявшие Христа спасены, и им не о чем за себя беспокоиться и плакать»⁹. Слушатели находятся в самообмане, они «уверены, что полчаса или четверть часа тому назад, при произнесении известных слов Редстока, между небом и салоном, где они собраны, произошел самый живой обмен сношений о записке нескольких овец этого "малого

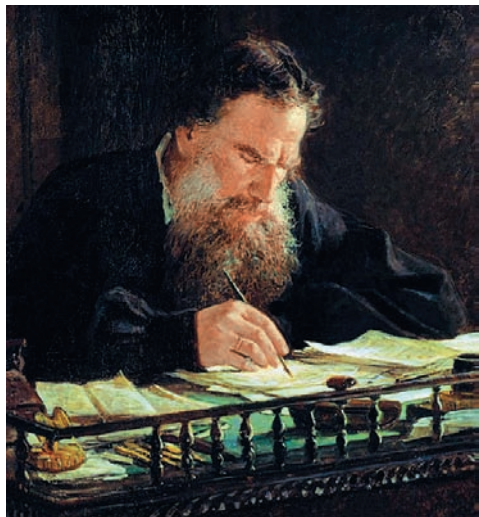


ВЛАДИМИР Петрович Мещерский

стада" в "книгу жизни". Они спасены и не замечают, как они в эти минуты похожи на католиков, только что получивших папскую индульгенцию не только на те грехи, которые ими совершены в прошедшем, но и на те, кои по всей вероятности, будут совершаться в будущем»¹⁰.

По мнению Лескова, Редсток не обладал никакими ораторскими талантами: у него «есть все, чтобы быть самым неувлекательным проповедником: копотливость и мешкотность, подрывающие доверие к тому, знает ли он, что хочет сказать, и при этом полнейшее отсутствие дара слова и самая неприятная дикция»¹¹.

Подробно Лесков описывает приемы проповеди английского лорда: «Привет у него при встрече с знакомым заученный и всегда один и тот же: это: "Как вы себя душевно чувствуете?"



ЛЕВ Николаевич Толстой. Художник Н. Н. Ге

— Затем второй вопрос: "Что нового для славы имени Господня?" Потом он тотчас же вынимает из кармана Библию и, раскрыв то или другое место, начинает читать и объяснять читаемое. Перед уходом из дома, прежде чем проститься с хозяевами, он становится при всех на колени и громко произносит молитву своего сочинения, — часто тут же импровизированную; потом он приглашает кого-нибудь из присутствующих прочесть другую молитву и слушая ее, молится»¹².

В чем же заключался успех проповеди Редстока? По мнению Лескова, прежде всего в его высоком титуле: «проповедующий лорд — это, как вы хотите, оригинально и так у нас необыкновенно, что дамы и джентльмены полюбобытствовали его послушать»¹³.

Писатель так описывались результаты деятельности заграничного проповедника: «Во-первых, он преподавал им несколько протестантских и несколько просто сумбурных мнений об оправдании. Во-вторых, не говоря ничего прямо, навел на мысль, что Восточная Церковь держится кое-чего противного будто бы духу истинного христианства. Научил их не призывать в молитве Деву Марию и святых и избаловал уверениями, что они непременно спасены»¹⁴.

В то же время, критикуя деятельность нового религиозного деятеля, Лесков довольно активно сотрудничал с его последователями. В частности, писал для печатного органа пашковцев, журнала «Русский рабочий», издававшегося в Санкт-Петербурге (1875-1886).

О редстокистах и пашковцах нелицеприятно отзывался и Л. Н. Толстой, который присутствовал на некоторых собраниях пашковцев¹⁵. Его критика, однако, носила совсем иной характер, чем у упомянутых авторов, в соответствии с его собственным, тогда уже в значительной степени направленном против Церкви учением. В дневниковой записи от 13 марта 1889 года писатель, с одной стороны, хвалит «евангеликов» за то, что они «очнулись от церковной безбожности и нашли более разумную и свободную и теплую веру», а, с другой, считает большой ошибкой редстокистов то, что они «чувствуют себя совершенными и всю энергию направляют на проповедь, предполагая, что совершенство жизни совершится бессознательно»¹⁶.

Через два года, в июле 1891 года. Толстой писал: «Отчего успех Редстока в большом свете? Оттого, что не требуется изменения своей жизни, признания ее не правой, не требуется отречения от власти, собственности, князя мира»¹⁷.

В романе «Анна Каренина» (ч. VII, гл. XXI-XXII)¹⁸ Толстой сатирически изобразил английского проповедника. Прототипами некоторых героев писателя также стали известные редстокисты: графиня Е. И. Шувалова — для образа графини Екатерины Ивановны Чарской в романе «Воскресение»¹⁹, доктор Бедкер — для образов проповедника Кизеветтера и англичанина, спутника Нехлюдова при обходе камер сибирской тюрьмы в этом же произведении²⁰. Сюжет комедии «Пьяный винокур, или как чертенок краюшку заслужил», по мнению исследователей²¹, был заимствован из литографированной картинки, распространявшейся в народе пашковцами.

По замечанию Терлецкого, «семья, брошенное Редстоком среди нашего великосветского общества, не осталось бесплодным: теперь мы имеем дело с целю сектою, которая охватила не только высший, но и низший класс общества и борьба с которой становится нелегкой»²².

В. А. Пашков, по свидетельству современников, заимствовал внешние приемы Редстока: его собрания представляли «почти буквальное повторение или копию бесед Редстока»²³.

Для успешного распространения своего учения, секта пашковцев использовала различные средства: молитвенные и проповеднические собрания, распространение книг и брошюр, выдача пособий лицам, вступившим в секту или обнаружившим сочувствие к ней, воспитание в сектантском духе детей в пашковских приютах и мастерских²⁴.

С 1875 года стал издаваться пашковский журнал «Русский рабочий». В 1876 года было основано «Общество поощрения духовно-нравственного чтения», которое издавало многочис-

ленные брошюры, а также Евангелия, в которых специально были подчеркнуты те места, которые могли быть истолкованы в сектантском духе.

В 1880 году Пашкову было запрещено устраивать беседы в Санкт-Петербурге. Тогда, переехав в свои провинциальные имения, он стал активно распространять свое учение среди простых людей. По этому поводу святитель Феофан отмечал: «Я не умею понять, чего ради слабо действуют власти против Пашковцев? Ведь они могут пополам рассечь всю Россию и тогда без волнений не обойдется. Пашкова прогнали, но остался Б<обрин>ский, который, как я слышал, гораздо речистей и толковей Пашкова»²⁵.

В 1884 году по инициативе Пашкова в Петербурге прошел съезд представителей разных сект (штундистов, молокан, баптистов) с целью объединения борьбы против Православной Церкви. 24 мая 1884 года члены съезда были высланы полицией из столицы, последовало Высочайшее повеление о закрытии «Общества поощрения духовно-нравственного чтения», были приняты строжайшие меры к прекращению деятельности Пашкова и его последователей, как в Петербурге, так и в провинции. Пашков вместе с одним из самых ревностных своих последователей бароном М. М. Корфом покинул Россию.

Святителю Феофану, который находился в Вышенском затворе, о Пашкове писали многие корреспонденты, которые присылавшие ему книжки, выпущенные «Обществом поощрения духовно-нравственного чтения».

В начале 1880 года святитель отмечал: «изъел душу мою Пашков»²⁶. Несмотря на то, что святитель сомневался, стоит ли браться ли за антисектантскую полемику («мое дело — сидеть и четки перебирать»), а дело священников — «хло-

потать и противодействовать!»²⁷, с 1880 года стали выходить его письма против учения Пашкова, ибо «если оставить Пашкова на свободе действовать, то он образует секту — немецкое молоканство»²⁸.

Всего было написано семь писем, которые были опубликованы в журнале «Душеполезное чтение» в период с марта 1880 года по февраль 1881 года²⁹ под общим заглавием «Письма одному лицу в Санкт-Петербурге по поводу появления там нового учителя веры».

Приступая к написанию этих статей-писем, святитель определил и специфику полемической борьбы с лжеучением: «Писать вообще о протестантских бреднях — нечего. И это будет помимо цели. Плода не будет. А писать, кладя в основу слова еретика, будет прямо в глаз»³⁰, а к своему ближайшему корреспонденту Н. В. Елагину обращался с просьбой прислать издания пашковцев, молитвенник, катихизис³¹.

«Письма к одному лицу...» были опубликованы Святейшим Синодом большим тиражом и предназначались для бесплатной раздачи. Также и святитель отправлял своим адресатам имеющиеся у него экземпляры книг для раздачи³².

В первом письме святитель пишет об истории христианства, о существовании некогда Единой Церкви и о различных степенях «ниспадения в ложь и тьму»³³ — католицизм, протестанство, англиканство, редстокизм и пашковщину. Святитель объясняет, что значит «быть в теле Церкви и в ней содевать свое спасение»³⁴ — «иметь веру, жить по заповедям в духе веры, принимать благодать Святого Духа через Церковные Таинства, подчиняться богоучрежденному папству»³⁵. А далее по пунктам опровергает заблуждения пашковцев, основные из которых:

мнение о том, что кто исповедует Христа устами, тот уже приял Его; что можно молиться своими молитвами без крестного знамения и поклонов; что следует отрицать Церковь, поклонение святым, Божией Матери, не соблюдать посты, отрицать церковные таинства, причастие и так далее.

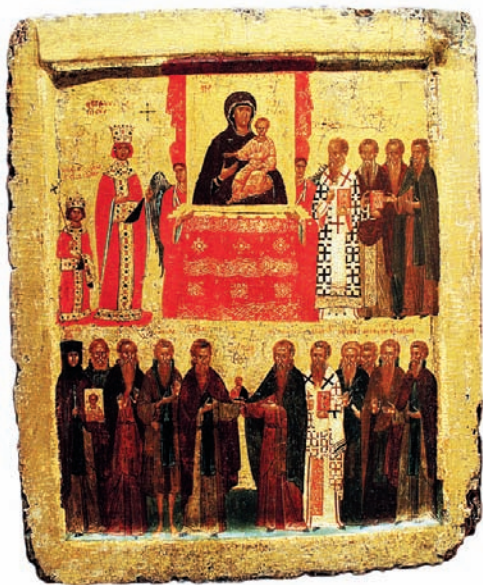
Во втором письме святитель еще раз объясняет, что Редсток, а вслед за ним и Пашков построил себе «ложное, но обольстительное представление о христианстве», и всеми силами «старается набить его в головы других, полагая, что рагует за дело Божие и спасение братий»³⁶.

В третьем письме объясняется, в чем заключается привлекательность учения Пашкова, или, по словам святителя, — «кривда в его учении»³⁷. Это — утверждение о том, что спасение дается даром: «слишком льготным представляется путь спасения. Уверовал, и все тут: и грехи прощены, и вечное наказание отменено. <...> Остается только ликовать: ни трудов, ни опасений, ни бременей, — дорога гладкая и превеселая»³⁸.

В четвертом письме содержится наиболее подробное опровержение заблуждений Пашкова, которое разбирается по 20 пунктам. Впоследствии именно это письмо с небольшими дополнениями приводилось в примечаниях во многих работах против пашковцев.

Последние три письма святитель посвящает разъяснению необходимости быть твердым в вере и избегать разных «новизн»: «...не шевелись, и не затевай новизн, а живи, как все жили и теперь живут по-церковному, усердно исполняя все уставы Церкви. Так делая, несомненно Богу угодишь и спасешься»³⁹.

В мае 1880 года, когда печатание писем в «Душеполезном чтении» было в самом разгаре, святитель предлагал Н. В. Елагину необычный спо-



ТОРЖЕСТВО Православия. Икона XIV века

соб борьбы с пашковцами — показать насколько нелепы и даже карикатурны многие черты их учения: «Это отворотит больше всех рассуждений. Их надо звать — ротозеями, за то, что благодать хотят получить без таинств, рот разинь и довольно; угорельми — мычутся с проповедью и врут не знать что; лежебоками — никаких дел не нужно. Все сии пресветлые наименования надо пустить в ход»⁴⁰.

Святитель также предполагал издать православные песнопения, «чтобы виднее было, — как безумно сделано, что, оставя такие прекрасные и вдохновительные песни, избрали такую дрянь»⁴¹.

Горячим сторонником святителя Феофана в борьбе с пашковцами стал староста Исаакиев-

ского собора Санкт-Петербурга генерал Е. В. Богданович (1829-1914), известный издатель патриотических брошюр «Кафедра Исаакиевского собора». В 1883 году он выпустил в двух брошюрах «Открытые письма Пашкову старосты Исаакиевского собора»⁴². Эти издания — также были бесплатными, и только в первые шесть лет были напечатаны тиражом в 50 тысяч экземпляров. В 1887 года, предваряя переиздание «Открытых писем...» в одесской типографии Е. И. Фесенко, настоятель Афонского Свято-Пантелеимонова монастыря архимандрит Макарий (Сушкин), отмечал, что «в письмах генерала Богдановича в каждом слове чувствуется сила горячего убеждения и религиозного одушевления; слышится голос глубоко преданного Церкви сына, мужественно стоящего за честь Святой Матери своей, братски болеющего сердцем за гибель душ, отторгаемых лжеучителем от Церкви и вечного спасения»⁴³.

В качестве приложения «для желающих познакомиться с полным и основательным разбором лжеучений новоучителя Пашкова» в книге Богдановича была опубликована значительная выдержка из книги святителя Феофана⁴⁴.

В конце XIX в. появились многочисленные антисектантские брошюры и сочинения, разбивавшие учение Пашкова и адресованные как простым читателям⁴⁵, так и церковным историкам⁴⁶. Можно сказать, что книга святителя Феофана, по словам его жизнеописателя П. А. Смирнова, стала впоследствии «главным оплотом Православия в борьбе со всеми нашими протестанствующими сектами»⁴⁷.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ *Орнатский Ф. Н., прот.* Секта пашковцев и ответ на «пашковские вопросы». Изд. 2-е. «Общества распространения религиозно-нравственного просвещения в духе Православной Церкви». СПб, 1903. С. 4.

² *Терлецкий Г. И.* Секта Пашковцев. СПб, 1891. С. 19.

³ Увлечение алжеучением привело Ю. Д. Засецкую к отпадению от Православия. Умирая в Париже, она написала Заветание, в котором просила, чтобы ее не хоронили на родине, так как не хотела, чтобы ее отпевали.

⁴ *Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч.: В 30 т. Л.: Наука, 1981. Т. 22. С. 98.

⁵ Там же. С. 98-99.

⁶ *Лесков А. Н.* Жизнь Николая Лескова по его личным, семейным и несемейным записям и памятям: В 2 т. М., 1984. Т. 2. С. 53.

⁷ Православное обозрение. 1876. № 9. С. 138-178. № 10. С. 300-326. 1877. № 2. С. 294-334.

⁸ *Лесков Н. С.* Великосветский раскол: Лорд Редсток, его учение и проповедь: Очерк соврем. религ. движения в Петерб. о-ве. С присовокуплением молитв пастора Берсье. М.: Унив. тип. (М. Катков), 1877. 119 с.

Лесков Н. С. Великосветский раскол: Лорд Редсток и его последователи: Очерк современного религиозного движения в Петерб. о-ве: В прил.: 1. Сентиментальное благочестие. [Великосветский опыт престоноародн. журнала]. (Этюда). [Разбор ежемес. религиозно-нравственного изд. "Русский рабочий"]. 2. Молитвы паст. Берсье [в русском переводе]. — 2-е изд., вновь просмотр. и доп. прил. СПб: тип. В. Тушнова, 1877. 366 с.

Лесков Н. С. Великосветский раскол: Лорд Редсток и его последователи: Очерк современного религиозного движения в Петерб. о-ве: В прил. I. Сентиментальное благочестие. (Этюда). II. Молитвы паст. Берсье. 3-е изд., вновь просм. и доп. прил. СПб: тип. В. Тушнова, 1877. 266 с.

⁹ Там же. С. 13.

¹⁰ Там же. С. 224.

¹¹ Там же. С. 113-114.

¹² Там же. С. 81-82.

¹³ Там же. С. 163.

¹⁴ Там же. С. 165-166.

¹⁵ См.: *Пругавин А. С.* О Льве Толстом и о толстовцах: Очерки, воспоминания, материалы. Изд. 2-е. М.: ЛИБРОКОМ, 2012. Репр. 1911. С. 96 («Однажды встретил Льва Николаевича на собрании пашковцев, бывшем у Л. Ф. Сомовой»).

¹⁶ *Толстой А. Н.* Полн. собр. соч.: В 90 т. М., 1928-1958. Т. 50. С. 51.

¹⁷ Там же. Т. 52. С. 45.

¹⁸ Там же. Т. 19. С. 310-318.

¹⁹ Там же. Т. 33. С. 371 (ком. Г. К. Гудзия).

²⁰ Там же. Т. 33. С. 372 (ком. Г. К. Гудзия).

²¹ Там же. Т. 26. С. 674 (ком. Г. К. Гудзия).

²² *Терлецкий Г. И.* Секта Пашковцев. СПб, 1891. С. 25.

²³ Там же. С. 30.

²⁴ *Орнатский Ф. Н., прот.* Секта пашковцев и ответ на «пашковские вопросы». Изд. 2. «Общества распространения религиозно-нравственного просвещения в духе Православной Церкви». СПб, 1903. С. 7-8.

²⁵ Творения иже во святых отца нашего Феофана Затворника: Собр. писем. Вып. I-II. Изд. Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря и изда-ва «Паломник», 1994. Вып. II. Письмо 264. Без даты. С. 108.

²⁶ Там же. Вып. VII. Письмо 1132. От 7 января 1880 г. С. 123.

²⁷ Там же. Вып. II. Письмо 220. От 24 августа 1881 г. С. 22.

²⁸ Там же. Вып. VII. Письмо 1133. От 28 января 1880 г. С. 126.

²⁹ Душеполезное чтение. 1880. Ч. I. Март. <Епископ Феофан>. Письмо к одному лицу в СПб по поводу появления там

нового учителя веры. С. 295-331. Ч. II. Июль. <Епископ Феофан>. Второе письмо в СПб по случаю появления там нового учителя веры. С. 315-340. <Епископ Феофан>. Третье письмо в СПб по случаю появления там нового учителя веры. С. 341-369. Август. <Епископ Феофан>. Четвертое письмо в СПб по случаю появления там нового учителя веры. С. 397-430; 1881. Ч. I. Январь. <Епископ Феофан>. Пятое письмо в СПб по поводу появления там нового учения веры. С. 22-39. Февраль. <Епископ Феофан>. Шестое письмо в СПб по поводу появления там нового учения веры. С. 192-207. <Епископ Феофан>. Письмо седьмое в СПб по поводу нового явившегося там учения веры. С. 208-222.

³⁰ Творения иже во святых отца нашего Феофана Затворника: Собр. писем. Вып. VII-VIII. Изд. Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря и изд-ва «Паломник», 1994. Вып. VII. Письмо 1135. От 20 марта 1880 года. С. 129.

³¹ Там же. Вып. VII. Письмо 1136. От 1 мая 1880 г. С. 130.

³² Там же. Вып. II. Письмо 220. От 24 августа 1881 г. С. 22. Эта же просьба в письме № 268. Без даты // Там же. С. 119.

³³ Письма к одному лицу в С.-Петербурге по поводу появления там нового учителя веры. СПб, 1881. С. 6-7.

³⁴ Там же. С. 23.

³⁵ См.: Там же. С. 15-23.

³⁶ Там же. С. 33.

³⁷ Там же. С. 63.

³⁸ Там же. С. 55.

³⁹ Там же. С. 148.

⁴⁰ Творения иже во святых отца нашего Феофана Затворника: Собр. писем. Вып. VII-VIII. Изд. Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря и изд-ва «Паломник», 1994. Вып. VII. Письмо 1138. От 18 мая 1880 г. С. 131.

⁴¹ Там же. Вып. VII. Письмо 1138. От 18 мая 1880 г. С. 131.

⁴² Открытые письма старосты Исаакиевского собора г. Пашкову. Изд. Афонского монастыря св. великомученика Пантелеимона. Одесса: Тип. Е. И. Фесенко, 1887. С. 5.

⁴³ Еще открытое письмо г. Пашкову старосты Исаакиевского собора. СПб, 1883. С. 4.

⁴⁴ Там же. С. 22-35.

⁴⁵ См., например: Догматическое значение Седьмого Вселенского собора: Научно-историческое исследование важности и необходимости иконопочитания, по поводу заблуждения Пашкова и его единомышленников. Гр. Остроумова. 1884. — 206 с.; Голоса из России против пашковского лжеучения по поводу недавнего прискорбного случая / Изд. Богданович. Е. В. Бесплатное народное издание. 1891. 50 с.; Внебогослужебная беседа о почитании св. икон. Ответ последователям Пашкова. Протоиерея Константина Ветеницкого. Изд-ие Общества распространения религиозно-нравственного просвещения в духе Православной церкви. СПб: Типография «Артиллерийского журнала», 1891. 20 с.; Пашковцы в Тверской епархии. С присовокуплением краткого очерка возникновения, истории и учения секты пашковцев. Сост. магистр богословия Дмитрий Скворцов. Тверь, 1893. — 82 с.; Беседа православного с пашковцами о Теле и Крови Господа нашего Иисуса Христа и о поклонении иконам, а также о почитании высшей власти / певчего Придворного Петергофской Крестовоздвиженской церкви Алексея Тимофеевича Зазулина. СПб, 1905. 8 с.; Разговор православного и пашковца о Священном Писании и преданиях церковных. СПб: 2-е изд «Общества распространения религиозно-нравственного просвещения в духе Православной Церкви» в пользу издательского капитала им. Покойного прот. М. И. Соколова», 1902. 32 с.; Ответ христианина на призывную проповедь пашковцев и штундо-баптистов. Изд. 2. М.: Типо-литография Ефимова, 1909. 16 с. и др.

⁴⁶ Догматическое значение Седьмого Вселенского собора: Научно-историческое исследование важности и необходимости иконопочитания, по поводу заблуждения Пашкова и его единомышленников. Гр. Остроумова. 1884. — 206 с.; Терлецкий Г. Секта Пашковцев. СПб, 1891. — 139 с. и др.

⁴⁷ Смирнов П. А. Жизнь и учение святителя Феофана Затворника. М., 2008. С. 170.

НОВАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ ЭПОХА

КОНФЕРЕНЦИЯ «ГОСУДАРСТВЕННЫЕ И ЦЕРКОВНЫЕ БИБЛИОТЕКИ.
ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВА СОРАБОТНИЧЕСТВА»

ЕКАТЕРИНА РАТНИКОВА

В музее Храма Христа Спасителя в Москве 22 января состоялась научно-практическая конференция «Государственные и церковные библиотеки. Опыт и перспективы сотрудничества». Форум был организован Издательским советом Русской Православной Церкви в рамках направления «Издательская деятельность Церкви» XXIII Международных Рождественских образовательных чтений. Работу конференции возглавили епископ Борисовский Вениамин, председатель Издательского совета Белорусского экзархата, и М. Д. Афанасьев, руководитель Государственной публичной исторической библиотеки.

БИБЛИОТЕКАРЬ — ПРОПОВЕДНИК КУЛЬТУРЫ

Из приветственного слова председателя Издательского совета Белорусского экзархата епископа Борисовского Вениамина

В этом году тематика нашей конференции предполагает обсуждение перспектив более динамичного развития взаимодействия государственных и церковных библиотек. Наиболее актуальные направления сотрудничества — по-

вышение квалификации специалистов, совместное проведение мероприятий духовно-нравственного содержания, развитие использования современных информационных систем в библиотеке.

Невозможно представить себе жизни современного высшего учебного заведения без богатой и удобной библиотеки, в которой реализованы различные возможности работы с книгой, научными материалами, современными информационными системами, имеющей электронный каталог, предоставляющий возможности дистанционного и интерактивного обучения. Для студентов духовных семинарий в регионах крайне важно иметь возможность доступа к цифровым копиям фундаментальных богословских трудов и исследований и другим ценным источникам научного знания, которые хранятся библиотеками ведущих высших духовных заведений Русской Православной Церкви, академий и университетов, а также ведущих церковно-научных центров. Очевидно, что для решения данной задачи необходимо серьезное обсуждение принципов реализации проекта Электронной библиотеки Русской Православной Церкви на высшем уровне.

В то же время крайне важным видится развитие более тесного взаимодействия библиотек различных высших учебных заведений, в том числе и духовных, в рамках одного региона, а также разных регионов и государств. Необходимо развивать взаимодействие православных библиотек и со школьными библиотеками и образовательными учреждениями. В этом отношении отправным пунктом может стать проведение совместных мероприятий в рамках празднования Дня православной книги. При этом не следует ограничиваться только стенами библиотеки.

Очевидно, что в нынешнее время библиотекарь является своего рода проповедником. Не только евангельских истин, но и книжного просвещения, книжной культуры. Именно возрож-

дение книжной культуры необходимо для укрепления нравственных и духовных основ общества. Человек, который находит время для чтения, для серьезной работы с книгой, способен так же внимательно относиться и к своей собственной душе, и к ближнему, способен задумываться о подлинном значении любви и веры. Поэтому и для сотрудников библиотек важно работать с семьей, привлекать родителей для организации

НЕОБХОДИМО ОБСУЖДЕНИЕ ПРОЕКТА ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ НА ВЫСШЕМ УРОВНЕ

мероприятий, стремиться через уже существующих пользователей библиотеки привлекать их семьи для проведения живых и интересных мероприятий и встреч.

Остро стоит вопрос подготовки кадров для работы в православных библиотеках. Хочется надеяться, что соответствующая специальность в перспективе появится в высших духовных учебных заведениях, но в настоящее время более реальным представляется использование опыта отдельных епархий и библиотек в сфере повышения квалификации сотрудников на основе взаимодействия с государственными библиотеками.

Для нас крайне важно помнить, что книга, несмотря на бурное развитие цифровых информационных технологий, остается главным источником научного знания. Без книги невозможно формирование полноценной нравственной личности, невозможно становление молодого человека как исследователя и специалиста, а значит роль и значение библиотеки в этом сложном процессе непременно должны возрастать и укреп-



ПРЕЗИДИУМ конференции: иеромонах Макарий (Комогоров), епископ Борисовский Вениамин, М. Д. Афанасьев, Б. Р. Логинов (слева направо)

ляться. *В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог* (Ин. 1:1). Эти слова Евангелия от Иоанна указывают нам на первооснову творения мира.

На протяжении многих тысячелетий запечатленное слово было тем проводником огромного духовного и исторического опыта, который человечество передавало из рода в род. Менялись носители слова — каменные плиты, глиняные таблички, папирус, пергамен, бумага, электронные средства, но суть оставалась и остается прежней — приобщение новых поколений к ду-

ховному, историческому и культурному богатству.

И пусть это знание будет спасительным не только для тех, кто привык ценить книгу и бережно относиться к ней, как к источнику научного знания, но и для всех окружающих, потому что *если будешь призывать знание и взывать к разуму; если будешь искать его, как серебра, и отыскивать сокровище, то уразумеешь страх Господень и найдешь познание о Боге. Ибо Господь дает мудрость; из уст Его — знание и разум* (Прит. 2:3-6).

НА ПЛЕНАРНОМ ЗАСЕДАНИИ

Главной темой практически всех докладов на пленарном заседании конференции «Государственные и церковные библиотеки» стал вопрос максимально тесного взаимодействия церковных библиотек с библиотеками светскими и с обществом в целом. Также затрагивались следующие важные вопросы: проблема публичного доступа к изданиям через Интернет при сохранении авторских прав, непонимание светским обществом целей и задач церковных библиотек, невозможность вернуть некоторые редкие издания в библиотеки, которые обладали ими в прошлом, и некоторые другие.

Михаил Дмитриевич Афанасьев, директор Государственной публичной исторической библиотеки, отметил, что сейчас наступил новый, очень важный период в истории библиотечного дела:

«В России снова появился особый тип библиотеки, который когда-то существовал, но, казалось, ушел в небытие — библиотека церковная (я помню, как в советское время функционировало несколько неофициальных православных библиотек, но их не было как явления). С конца 1980-х годов стали организовываться приходские библиотеки, развивались библиотеки при духовных учебных заведениях. Но для социолога важен момент, когда количество переходит в качество. Когда церковные библиотеки существуют сами по себе — это еще не явление. Но когда они начинают чувствовать консолидацию, общаться между собой, когда возникает необходимость профессиональной подготовки, создания корпоративных проектов, — это значит, что мы имеем

дело с явлением, а не просто с большим или малым количеством библиотек. И с этим явлением надо считаться».

Директор Исторической библиотеки подчеркнул, что коль скоро такое явление появилось, крайне важно разъяснить обществу (и в первую очередь работникам светских библиотек) специфику организации православной библиотеки, чтобы не возникало недоразумений:

«В эпоху перестройки, например, появилась идея создания филиалов государственной сети библиотек, и в 1990-е годы, когда это стало возможным, некоторые свои филиалы библиотеки решали сделать именно религиозно ориентированными. Но ни один из таких филиалов не просуществовал долго — возникло внутреннее напряжение из-за непонимания разницы между тем, что делает светская библиотека и тем, что должна делать библиотека церковная. Очень часто это объясняется субъективным фактором. Библиотекари обращались за помощью в организации фонда библиотеки в ближайший храм — и оказывалось, что договориться с настоятелем о пользе или вреде тех или иных книг оказалось чрезвычайно трудно. Потому что священник не может разделять систему ценностей светского библиотекаря — и запрещает некоторые издания. За этим стоит очень глубокая истина: для церковной библиотеки очевидна система ценностей и иерархия информации. Для нее есть авторитеты и право не иметь у себя то, чего иметь не должно. Для светской же библиотеки существует наше законодательство, согласно которому она должна отражать все многообразие



М. Д. АФАНАСЬЕВ: «Для церковной библиотеки очевидна система ценностей и иерархия информации. Для нее есть авторитеты и право не иметь у себя то, чего иметь не должно»

мнений и позиций, существующих в современном обществе.

Мне это напоминает ситуацию марта 1917 года, когда после февральской революции Русское общество библиотековедения собралось на заседание по поводу позиции библиотек в ситуации новой свободы. Тогда пришли к мнению: библиотекарь может быть партийным, но библиотека всегда беспартийна. Но в реальной жизни этот принцип применить очень трудно — отсюда противоречия в наполнении даже одного тематического отдела библиотек».

Самой сложной проблемой, с которой могут столкнуться современные библиотекари, докладчик назвал необходимость разбираться в нюансах

церковной литературы ради правильного, корректного отражения на библиотечных полках внутрицерковных процессов. И здесь церковные библиотеки могут оказать реальную помощь светским, консультируя и направляя, организовывая на их площадках тематические выставки.

В этом вопросе, однако, как заметил директор ГПИБ, могут возникнуть определенные трудности. Светские библиотеки порой боятся поддерживать своих православных коллег и предоставлять им площадки для проведения мероприятий — на том основании, что представители других конфессий могут, в свою очередь, попросить помощи в проведении своих вечеров. Ведь светская библиотека — учреждение, равно открытое для всех.

М. Д. Афанасьев, завершая свою речь, указал на некоторые формы сотрудничества светских и церковных библиотек, используя которые можно разрешить многие затруднения:

«Сейчас существует ряд церковно-государственных праздников, и это снимает проблему равноправия православных с другими конфессиями. Проведение мероприятий церковной библиотекой внутри библиотеки светской может быть для последней открытием, так как церковная жизнь очень замкнута, и светские люди мало о ней знают. То же самое можно сказать и об обратном случае, когда светская библиотека выступает на площадке библиотеки церковной.

Чрезвычайно важно еще и профессиональное взаимодействие, на уровне библиотечных технологий. Обучение светских библиотекарей, передача им церковного опыта — чрезвычайно важная вещь, ведь церковный библиотекарь в этой области знает больше, чем светский. В то же время светские библиотеки могут очень помочь

церковным в пополнении фондов: во всех книгохранилищах есть издания, которые совершенно не востребованы читателями конкретно именно в этом месте. Эти книги можно и нужно передать тем, кто в них действительно нуждается, в первую очередь, духовным учебным учреждениям. Мы, например, помогаем гимназии в Алексеевской пустыни — там дети изучают четыре языка, в том числе латинский и древнегреческий, и нуждаются в текстах на языке оригинала».

Борис Родионович Логинов, генеральный директор Национального информационно-библиотечного Центра ЛИБНЕТ, вице-президент Российской библиотечной ассоциации, в своем выступлении главный акцент сделал на идее сотрудничества, сотрудничества современных

библиотек. Особенно важно в современном мире, подчеркнул он, накопление библиотечных фондов в электронной форме: «Любая кооперация библиотек направлена на экономию затрат, денежных и физических, и итогом сотрудничества должен быть обмен результатами труда библиотечной, чтобы не выполнять одну и ту же работу много раз. В жизни примеры удачных коопераций очень редки. Но ведь ни одна библиотека не может собрать у себя все издания, а использование общего библиотечного фонда решает проблему отсутствия тех или иных изданий в конкретной библиотеке». Докладчик выделил три направления кооперации: совместное использование трудовых и материальных ресурсов, создание максимально полных электронных ка-



ВЫСТУПЛЕНИЕ игумена Дионисия (Шленова)

талогов (чтобы всем библиотекам было понятно, что в каком фонде находится) и, наконец, взаимное использование фондов (уже после создания электронных каталогов). Также он описал три типа кооперации: распределенные системы (когда документы распределены в разных местах, но точка доступа к ним одна), централизованная система (когда все важное хранится в едином центре) и система комбинированная, сочетающая в себе преимущества первого и второго типов. Последний тип библиотечной кооперации, по словам докладчика, представляется наиболее перспективным. Также он отметил, что идеальным на сегодняшний момент опытом кооперации в нашей стране является корпоративная каталогизация, создание сводного электронного

ЛЮБАЯ КООПЕРАЦИЯ БИБЛИОТЕК НАПРАВЛЕНА НА ЭКОНОМИЮ ЗАТРАТ, ДЕНЕЖНЫХ И ФИЗИЧЕСКИХ, ЧТОБЫ ОДНУ И ТУ ЖЕ РАБОТУ НЕ ВЫПОЛНЯТЬ МНОГО РАЗ

каталога изданий. Это, во-первых, экономит значительные денежные средства, а во-вторых, позволяет библиотекам обмениваться друг с другом эталонными записями. «Хочется надеяться, — подвел итог своего выступления вице-президент Российской библиотечной ассоциации, — что опыт работы с электронными каталогами в светских библиотеках очень поможет библиотекам церковным — в создании своих каталогов и в дальнейшем развитии».

Игумен Дионисий (Шленов), заведующий библиотекой Московской духовной академии, рассказал о трудах по созданию научно-богословского фонда в библиотеке старейшей в России ду-

ховной школы, о реконструкции библиотечного помещения и о визите в Московскую духовную академию Святейшего Патриарха Кирилла в октябре минувшего года, в ходе которого Предстоятель подарил академии ценнейшие издания, в том числе старопечатные книги на иностранных языках. «Это посещение вдохнуло в нас новые силы и надежду на то, что реконструкция библиотеки завершится в обозримом будущем», — завершил свой рассказ отец Дионисий. После этого он провел краткую презентацию антологии афоризмов и высказываний святых отцов и христианских авторов; эти афоризмы можно распечатывать на больших листах и развешивать в библиотечных залах и книгохранилищах.

Екатерина Борисовна Дударева, заведующая учебным центром послевузовского и дополнительного профессионального образования Российской государственной библиотеки, сделала доклад, посвященный преемственности традиций обучения библиотечных работников. Первые библиотечные курсы появились в России в 1913 году при Народном университете им. А. Л. Шанявского и были рассчитаны не только на работников библиотек, но и на педагогов. С тех пор подобные курсы были организованы во многих городах, их выпускниками стали работники многочисленных библиотек. Например, только на вышеуказанных курсах при университете им. Шанявского за 10 лет с момента их появления прошли обучение 2270 человек — весьма большая цифра для военного, а потом революционного времени! Нынешний образовательный центр при РГБ считается преемником лучших традиций образования библиотечных работников и всегда открыт для всех желающих приобрести знания в области библиотечного дела и повысить квалификацию.

Виктория Николаевна Шишкова, руководитель библиотеки Церковно-научного центра «Православная энциклопедия», рассказала об опыте использования сводного каталога библиотек России. За год работникам Центра удалось полностью ввести в каталог фонд учебных материалов Сретенской духовной семинарии, а это более двух с половиной тысяч экземпляров; также были созданы файлы авторитетной информации и два вида рубрикатора, энциклопедический и предметный. Все это сделано библиотекарями безвозмездно, в свободное от работы время. Виктория Николаевна выразила надежду, что в будущем в электронной форме станут доступны и источники на иностранных языках, так как национальный формат обмена библиографическими записями совместим с международным.

Евгений Борисович Рашковский, заведующий отделом научно-исследовательского центра религиозной литературы и изданий Русского зарубежья Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино, в своем выступлении затронул тему памяти. Библиотека сохраняет память о прошлом, сохраняет плоды человеческой культуры и научной деятельности. «Библиотека — место встречи человека и книги, человека и человека, книги и книги...»

Последней выступила **Варвара Владимировна Алексева**, заведующая библиотекой храма святителя Николая, Мир Ликийских чудотворца, в Зеленограде. Она поделилась опытом работы небольшой православной библиотеки, которой исполнилось уже двадцать пять лет.

Выступающие активно обсуждали темы, заявленные в докладах, а также отвечали на вопросы из зала.



БИБЛИОТЕКА Московской духовной академии

По общему мнению участников конференции, новые компьютерные технологии значительно облегчают работу современного библиотекаря, а также решают проблему возвращения библиотек редких изданий, оказавшихся в других библиотеках: в тех случаях, когда невозможно оказывается вернуть бумажный экземпляр, можно и нужно обмениваться книгами в электронном виде. Именно возможности Интернета позволяют библиотекам чаще и плодотворнее общаться между собой, а читателям находить нужное издание и нужную библиотеку.

А полноценное взаимодействие людей, любящих книги и желающих развиваться духовно — и есть цель создания библиотек, особенно церковных.

БИБЛИОТЕКА МИТРОПОЛИТА ФЛАВИАНА

ПОЛИНА ФЕДОРОВА

Митрополит Киевский и Галицкий Флавиан (Городецкий) (1841-1915) по праву считается одной из ключевых фигур в истории Русской Церкви предреволюционной эпохи. Человек удивительной судьбы, выдающийся миссионер и архипастырь, духовный писатель, ученик, сподвижник и учитель многих влиятельных церковных деятелей и святых своего времени, владыка Флавиан известен еще и как собиратель уникальной книжной коллекции, о которой в том числе и пойдет речь в этой статье.

Жизненный путь митрополита Флавиана (Городецкого) во многом уникален. Юноша-дворянин оставляет учебу в университете, сулившую блестящую карьеру юриста, и уходит послушником в отдаленный монастырь, где исполняет самые тяжелые работы. Спустя два года его переводят в московский Симонов монастырь. Настоятель обители архимандрит Гурий (Карпов), будущий Симферопольский святитель, замечает юного подвижника, делает его своим ближайшим учеником и личным секретарем, а затем постригает в монашество и рукополагает в иеромонаха. Следуя за своим духовным отцом, вскоре принявшим архиерейский сан, отец Флавиан становится одним из самых ярких и значительных церковных деятелей Таврической епархии, но внезапно уезжает миссионером в Китай, по при-

меру учителя, служившего ранее в Русской духовной миссии в Пекине.

В Поднебесной будущий архиерей не просто в совершенстве овладевает китайским языком, но и переводит на него многие миссионерские книги, в том числе, и собственного сочинения, организует богослужение на китайском и подготавливает к рукоположению первых китайских священнослужителей: иерея и диакона. Спустя шесть лет он становится начальником Русской духовной миссии.

По своему возвращении в Россию сорокапятилетний архимандрит возводится в сан епископа. Владыке Флавиану поручается управление очень важными и непростыми кафедрами в Польше и Грузии, а на закате своей жизни он становится Киевским митрополитом. Награжденный всеми



Д. Ермишевъ  вЪ Тифлиси

ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННЫЙ Флавиан (Городецкий), архиепископ Карталинский и Кахетинский, экзарх Грузии. 1898-1901 гг.

возможными для архиереев наградами, иерарх удостоился и высочайшей чести, полагавшейся некогда лишь Патриархам, — преднесения креста при священнослужении. Святитель Тихон (Беллавин), сам впоследствии ставший Предстоятелем Русской Церкви, в одном из писем даже называет его, Киевского митрополита, Пат-

риархом. Но скромный, от природы немного застенчивый архипастырь избегал быть в центре внимания. Прямой и честный, твердый в церковных правилах и искренний в патриотизме, в то же время осторожный и деликатный, митрополит Флавиан пользовался всеобщей любовью, уважением и авторитетом.

СКРОМНЫЙ, ОТ ПРИРОДЫ ЗАСТЕНЧИВЫЙ АРХИПАСТЫРЬ ИЗБЕГАЛ БЫТЬ В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ. ПРЯМОЙ И ЧЕСТНЫЙ, ОН ПОЛЬЗОВАЛСЯ ВСЕОБЩЕЙ ЛЮБОВЬЮ И УВАЖЕНИЕМ

Владыка жил в интересное и напряженное время рубежа веков, богатое примерами святости. Его духовным руководителем, кроме святителя Гурия, был преподобный Алексей Голосевский. В юности будущий архипастырь сподобился беседовать со святителем Филаретом Московским и оптинскими старцами. Из числа его младших современников-учеников и сотрудников многие приняли мученические и исповеднические венцы, другие (такие, как митрополит Антоний (Храповицкий) и митрополит Евлогий (Георгиевский)) стали архиереями Русского зарубежья. Сам святитель Тихон, Патриарх Всероссийский, вступивший на епископское служение по настоянию и при поддержке владыки Флавиана, до конца жизни питал к нему теплую сыновнюю любовь.

Митрополит Флавиан два года не дождал до октябрьского переворота. Он тихо скончался 4 ноября 1915 г. в возрасте 75 лет от болезни сердца. Его могила находится в Крестовоздвиженской церкви Киево-Печерской лавры, рядом с могилами трех его предшественников по кафедре.





О том, насколько велико было значение митрополита Флавиана в жизни Русской Церкви, говорит нам огромный архив, поступивший после его кончины в архив Синодальной канцелярии и сейчас хранящийся в РГИА. Основное его содержание — служебные и личные письма, адресованные Киевскому архиерею разными лицами, среди которых епископы, черное и белое духовенство, ректоры и профессора духовных школ, начальники духовных миссий, государственные деятели.

МИТРОПОЛИТ ФЛАВИАН ОСТАВИЛ КИЕВО-ПЕЧЕРСКОЙ ЛАВРЕ ЧРЕЗВЫЧАЙНО ЦЕННОЕ, ПРЕКРАСНО ПОДОБРАННОЕ, УСЕРДНО И УМЕЛО СИСТЕМАТИЗИРОВАННОЕ КНИЖНОЕ СОБРАНИЕ

Немало в архиве Синода и других интересных документов, сообщающих нам важные и порой неожиданные факты из жизни митрополита Флавиана. В числе его корреспондентов, в первую очередь, упомянем будущего Патриарха Тихона и будущих митрополитов Евлогия (Георгиевского) и Антония (Храповицкого). Их переписка с митрополитом Флавианом представляет собой важный материал для истории Церкви. Там же, в РГИА, в четырех больших кожаных альбомах хранится и собранная митрополитом Флавианом коллекция портретов русских архиереев синодального периода, наиболее полная из существовавших в то время. Но самым важным результатом ученой собирательской деятельности митро-

КИЕВО-ПЕЧЕРСКАЯ лавра



БИБЛИОТЕКА митрополита Киевского и Галицкого Флавиана в Киево-Печерской лавре.
Дореволюционные фотографии

полита стала уникальная по составу и богатству библиотека, собиравшаяся владыкой на протяжении всей его жизни.

Митрополит Флавиан оставил Киево-Печерской лавре чрезвычайно ценное, прекрасно подобранное, усердно и умело систематизированное книжное собрание.

Владыка с юности чувствовал влечение к книжному и библиотечному делу. Эти качества укрепились под влиянием его духовного руководителя, святителя Гурия, архиепископа Таврического. Владыка Гурий был большим книголюбом и знатоком духовной литературы. В 1869 году во время подготовки к открытию Таврической се-



БИБЛИОТЕКА
митрополита Киевского и Галицкого Флавиана в Киево-Печерской лавре.
Современный вид

минарии, епископ Гурий благословил иеромонаху Флавиану сформировать для нее библиотеку. Собственное книжное собрание архиепископа Гурия, состоявшее из трех с половиной тысяч томов, также было завещано Таврической семинарии. Нужно сказать, что в деле собирания книг ученик превзошел своего учителя.

Начало собственному книжному собранию будущий митрополит положил еще в Китае. При уходе с поста начальника миссии архимандрит Флавиан привез в Россию большую коллекцию, в которую входили не только текстовые материалы, но и изделия декоративно-прикладного искусства. Значительная часть этой коллекции в 1902 году была отправлена владыкой обратно в Китай при возобновлении пекинской миссии, разгромленной во время восстания ихэтуаней в 1900 году.

Собрание библиотеки требовало от митрополита Флавиана большого труда и денежных расходов, особенно в условия частых и дальних переездов на новые места архиерейского служения. По воспоминаниям самого архипастыря, бывали периоды, когда возникало желание бросить это дело, передать кому-либо свое книжное собрание. Но увлечение брало верх над всеми трудностями, и собирание книг продолжалось.

Киевский период служения владыки был особенно благоприятен для преумножения его книжного собрания. Ежегодные поездки в столицу давали ему возможность обогащать библиотеку новыми, в том числе редкими изданиями. Регулярно из Петербурга, с Киевского подворья, где размещалась резиденция Киевского митрополита, в Киев уходили ящики книг, предназначенных для пополнения фонда. Эти посылки неизменно сопровождались подробными указаниями митрополита своему помощнику, глав-



СВЯТИТЕЛЬ Гурий, архиепископ Таврический и Симферопольский

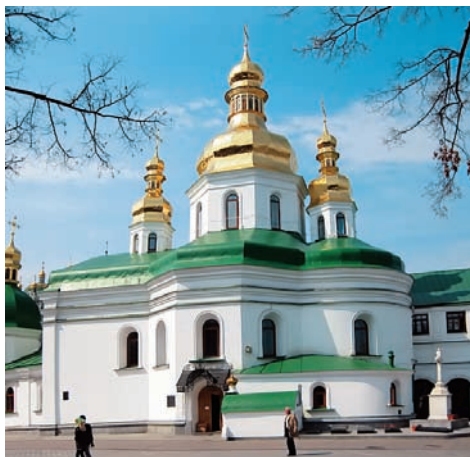
ному библиотекарю его книжного собрания игумену Михаилу (Тростянскому). Как научные учреждения — Академия наук, духовные академии, университеты — так и частные лица, ученые, церковные писатели, издатели, зная, что Киевский митрополит занят собиранием книг, считали для себя честью преподнести в дар книголюбивому иерарху свои издания.

Огромная библиотека митрополита была тщательно подобрана и умело систематизирована, владыка собственноручно вел карточный каталог. В то время книги редко выпускались в переплетах, поэтому внешнее оформление книги

оставлялось на усмотрения ее владельца. При передаче книг в переплет архиерей сам указывал, что следует оттиснуть на обложках и корешках. Библиотека имела четыре основных тематических раздела: 1) богословие; 2) история; 3) книги разного содержания; 4) периодика — они, в свою очередь, делились на многочисленные отделы и подотделы. Немало было очень редких и ценных изданий — главным образом богословских и исторических книг, а также альбомов репродукций.

В 1908 году, задумав передать свою библиотеку в собственность и распоряжение Киево-Печерской лавры, митрополит на личные средства построил в лавре, по соседству со своим домом, особое двухэтажное каменное здание по проекту архитектора Е. Ф. Ермакова и обеспечил его всем необходимым для библиотеки оборудованием. Не только монахи лавры, но и духовенство, ученые, студенты со всей России имели теперь возможность изучать книги из собрания киевского владыки. Просторные светлые читальные залы, прекрасная мебель, вместительные книгохранилища, удобные помещения для обработки книг и переплетные мастерские — все было продумано до мелочей и отвечало самым высоким техническим стандартам того времени.

На втором этаже библиотеки хранились предметы, некогда привезенные митрополитом из Китая и Японии. Эта коллекция из 164 экспонатов была описана и каталогизирована. В ее печатном каталоге отмечены следующие разделы: 1) бронзовые вещи; 2) нефритовые вещи; 3) лаковые китайские вещи; 4) мозаичные вещи; 5) эмалированные вещи; 6) фарфоровые вещи — китайские и японские; 7) японские лакированные вещи и 8) разные предметы.



КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКАЯ церковь, место упокоения митрополита Флавиана

До самой своей кончины митрополит Флавиан не переставал заботиться о библиотеке, подбирая книги, следя за работой сотрудников, и сам был частым ее посетителем. Еще три года после кончины архиерея его библиотека была открыта для читателей.

Дальнейшая же судьба этого книжного собрания печальна. После национализации лавры в 1918 году библиотека перешла в собственность Всеукраинской академии наук, а во время оккупации фашистами Киева в 1941-43 годы была ими похищена и вывезена в Германию. Некоторые книги были возвращены на Украину уже в последние годы. Здание библиотеки сохранилось и является частью музея-заповедника «Киево-Печерская лавра». На входе висит табличка «Бібліотека Флавіана», но с 1980-х годов здесь располагается выставка микроминиатюр Н. С. Сядристого.

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА

НА ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
«ПРАВОСЛАВНОЕ КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ»



**ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ПОДПИСКИ
НА ЖУРНАЛ СВЯЖИТЕСЬ С НАМИ**

По электронному адресу: **exp@pcroc.ru**
По телефону: **8 495 789-90-45** (добавочный **22-29**)

Минимальный срок подписки на журнал —
6 месяцев

Стоимость подписки на один месяц —
100 рублей

СЕКРЕТ СЧАСТЬЯ

НАДЕЖДА ЗОРИНА

В московском книжном магазине «Библио-Глобус» 5 марта состоялась презентация книги-фотоальбома «12 семейных историй. Счастье быть вместе». В мероприятии приняли участие: Анна Гальперина, фотограф, автор фоторабот представленных в книге, репортер; Ирина Лукьянова, журналист, педагог, публицист, писатель, один из авторов книги; Ольга Андреева, журналист, филолог, обозреватель журнала «Русский репортер»; Ольга Тимофеева, журналист; Марина Нефедова, автор-составитель книги, редактор издательства «Никея»; Мария Волчанская, режиссер, героиня книги.



**12 СЕМЕЙНЫХ
ИСТОРИЙ.
СЧАСТЬЕ БЫТЬ
ВМЕСТЕ**

М.: «Никея», 2015.
— 240 с.: ил.
ИС Р 14-417-1565
ISBN
978-5-91761-395-6

Вряд ли найдется на земле человек, который не хочет быть счастливым. Счастья хотят, ждут, мечтают о нем — все. Но дается оно немногим. Почему? Что такое счастье? Есть ли рецепт счастья, универсальный способ его обрести? Книгу «12 семейных историй. Счастье быть вместе», можно назвать своеобразным социологическим исследованием на тему «Что такое семейное счастье?» Актуальность ее в наше непростое время кризиса нравственных ценностей трудно переоценить. Разве можно быть бедным — и счастливым? Больным — и счастливым? Растить ребенка-инвалида — и все равно быть счастливым? Каждая история в этой удивительной книге дает ответ на этот непростой вопрос. Ответ утвердительный. Герои книги — обычные



люди из разных городов России, столкнувшиеся с тяжелыми испытаниями, мужественно преодолевающие их и увлеченные — всей семьей! — каким-нибудь замечательным делом. Они путешествуют, снимают кино, ставят спектакли, строят роботов... И, главное, они на самом деле счастливы быть вместе...

О работе над книгой и о секрете семейного счастья, каким он открылся ее создателям, рассказали участницы презентации.

МАРИНА НЕФЕДОВА:

— Изначально книга планировалась совершенно в другом формате — мы хотели написать про семьи, у которых есть хобби, часть ее должна была включать в себя сценарии праздников, игры и тому подобное. Но в процессе подготовки пришлось поменять ее концепцию.

Я хочу поблагодарить всех участников проекта — героев книги, от которых на самом деле потребовался определенный героизм; авторов-журналистов, перед которыми стояла непростая задача, ведь о хорошем писать всегда труднее, чем о плохом. Конечно, в книге семьи несколько идеализированы. В реальной жизни у всех нас есть свои отрицательные стороны, которые ощущаемей всего проявляются в семье.



Думаю, что это признак доверия — в семье мы такие, какие есть на самом деле.

Мне кажется, что семьи распадаются из-за того, что не хватает «веры в человека», как это называл митрополит Антоний Сурожский. Во всех сложных ситуациях надо стараться видеть своих домочадцев та-

СЕМЬЯ
Яночкиных

СЕМЬЯ
Волчанских



СЕМЬЯ
Кравецких

кими, какими их задумал Бог, а не только ту негативную сторону, которая нам подчас открывается. Это и есть секрет семейного счастья.

АННА ГАЛЬПЕРИНА:

— Каждая съемка была маленькой авантюрой: ведь перед фотографом человек тоже должен раскрыться. Я довольна тем, что получилось. Фотографии задумывались черно-белыми, как классические семейные фото. Я вообще люблю фотографию черно-белую, в ней нет сиюминутности цветного изображения, она как мостик из вчерашнего в завтрашнее.

МАРИЯ ВОЛЧАНСКАЯ:

— Для меня это был совершенно новый опыт. Я как документалист

привыкла сама вторгаться в чужую жизнь, а тут вторглись в мое личное пространство. На мой взгляд, книга получилась замечательная по своей внутренней драматургии, очень интересно движение внутри книги — от героя к герою, которые контрастируют друг с другом. Это книга про людей, на первый взгляд, неприспособленных к этой жизни и вроде бы пытающихся приспособиться, но не играющих в современные социальные игры.



СЕМЬЯ
Голубковых

ОЛЬГА АНДРЕЕВА:

— Это книга о параллельном существовании в этом мире. У наших героев своя отдельная Вселенная.

ИРИНА ЛУКЬЯНОВА:

— Наша книга и жизнь ее героев — это фактически возражение Льву Николаевичу Толстому, который сказал, что все счастливые семьи похожи друг на друга, а все несчастные несчастны по-своему. На самом деле, все наоборот. Это попытка рассказать, как по-разному могут быть счастливы семьи, совершенно друг на друга непохожие. И еще — если в семье есть добрый юмор, улыбка в отношениях, жить гораздо легче.

ОЛЬГА ТИМОФЕЕВА:

— Каждая новая встреча с людьми помогает найти ответ на какие-то свои насущные вопросы. Меня, например, очень угнетала нехватка средств на какие-то проекты, казалось невозможным их реализовать. И вдруг я увидела людей, которые воплощают свою мечту вопреки всем обстоятельствам жизни. Я получила ответ: делай, что должен, и будь, что будет.

Что же касается счастья — думаю, что это постоянная работа над собой. Ведь если мы вкладываем силы

в любимую работу, тем более надо жалеть сил для близких людей, учиться слушать друг друга, относиться к человеку с уважением. Но в основе, безусловно, лежит любовь.

Фотографии
Анны
Гальпериной

СЕМЬЯ
Битюговых



ХРИСТИАНСКАЯ ХРОНОЛОГИЯ

КИРИЛЛ БРАГИН

Историческая хронология, считавшаяся когда-то одной из вспомогательных исторических дисциплин и вызывавшая интерес лишь у узких специалистов, в последнее время приобрела необычайную актуальность, став предметом ожесточенных споров, касающихся не просто видения мировой истории, но самих основ человеческого мировоззрения. «Новая хронология» А. Т. Фоменко, получившая, несмотря на ряд научных опровержений, широкую и скандальную популярность, по сути отрицает реальность библейской истории, а значит и самого нашего упования, основанного на реальном историческом факте Боговоплощения и Воскресения Спасителя. При этом на русском языке до сего дня не существовало ни одного обобщающего исследования по христианским хронологическим системам, берущим отчет как раз от важнейших событий, изложенных в Священном Писании. Этот пробел восполняет книга научного сотрудника исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова П. В. Кузенкова, которая даже неспециалисту поможет найти необходимые аргументы для защиты веры перед лицом лженауки. Кроме того, рассматривая историю установления времени празднования Пасхи в Древней Церкви, автор убедительно показывает преимущества юлианского календаря и основанной на нем православной пасхалии.



ХРИСТИАНСКИЕ ХРОНОЛОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ. ИСТОРИЯ ЛЕТОИСЧИСЛЕНИЯ В СВЯТООТЕЧЕСКОЙ И ВОСТОЧНОХРИСТИАНСКОЙ ТРАДИЦИИ III-XV ВЕКОВ

Кузенков П. В.

М.: Русский издательский центр имени святого Василия Великого, 2015. —

992 с. ИС Р 14-409-09-30

ISBN 978-5-4249-0041-0

В конце XIX века знаменитый церковный историк В. В. Болотов в своих лекциях по истории древней Церкви, рассказывая о вспомогательных исторических науках, заметил следующее: «Хронология в сущности есть наука и искусство до такой степени сложные, что в этой области и охотников мало, и компетентных лиц не более».



Исследование хронологии требует не только глубокого владения историческим материалом, но и определенных познаний в математике, а главное, математической культуры мышления, без которой невозможно производить необходимые в данной области знания сложнейшие вычисления. Можно с уверенностью сказать, что автор фундаментального труда по хронологическим системам П. В. Кузенков, кроме исторического имеющий и высшее математическое образование, в полной мере показал эти качества в своей работе.

Хотя сам ученый скромно относит к себе известную поговорку про карликов, стоящих на плечах гигантов, своих предшественников, следует отметить, что российская, да и, пожалуй, не только российская, историческая наука не может похвастаться исследованиями такого уровня в этой области. Кроме того, как отмечает сам автор, «несмотря на многовековую историю исследований по истории средневековой хронологии, многие принципиально важные проблемы остаются до сих пор без общепринятого решения», общеприня-

БЛАГОСЛОВЕНИЕ
сеventhого дня.
Мозаика собора
святого Марка.
Венеция. XII век

В книге рассказывается о первых христианских опытах построения всемирного летописания. Опираясь на хронологические данные книг Священного Писания, святые отцы и церковные писатели не только пытались установить точную датировку важнейших вех земной жизни Спасителя, но своими трудами способствовали формированию христианской историософии. Хронологические концепции Феофила Антиохийского, Климента Александрийского, Тертулиана, Юлия Африкана и многих других исследователей представлены в этой книге.

Подробный разбор различных христианских пасхалий показывает, какими методами вычисления главного христианского праздника в древности и средневековье пользовалась Церковь. Единство в вопросе празднования Пасхи в христианской ойкумене возобладало не сразу, бывали годы, когда западные и восточные христиане Пасху праздновали не в один день. Так продолжалось до 444 года: в тот год александрийская Пасха вновь не совпала с Пасхой, отмечаемой западными христианами, и предстоятель Римской Церкви, святой папа Лев I Великий «ради мира и единства» принял восточную дату.

Наряду с рассмотрением лунных и солнечно-лунных циклов — а на их основе составляется пасхалия — в книге приводится разбор равнин-



стического иудейского календаря. В вопросе о дате празднования Пасхи христиане полностью отмежевались от иудеев. Праздновать Пасху в один день с иудеями прямо запрещается церковными канонами.

Христианские пасхалии, в свою очередь, были сопряжены с определенными системами летоисчисления (эрами), разбору которых в книге отводится значительное место. Создатели этих систем делали попытку сопоставления библейской истории с историей различных мировых цивилизаций (вавилонской, египетской, древнеримской и т. п.).

СВЯЩЕННОМУЧЕНИК Ипполит Римский, автор пасхалии и хроники. Мозаика базилики Сант-Аполлинаре-Нуово. Равенна. VI век

ВАСИЛИЙ

Васильевич
Болотов,
профессор Санкт-
Петербургской
духовной академии
по кафедре общей
церковной
истории, член
корреспондент
Императорской
Академии наук,
доктор церковной
истории



К примеру, Александрийская пасхалия опиралась на «эру Диоклетиана», приуроченную к началу правления римского императора Диоклетиана в 284 году. Позднее в память о гонениях на христиан со стороны этого императора она получила название «эры мучеников».

На эту же эру в своих расчетах опирался монах Дионисий Малый, в ходе исследований решивший, что христианской цивилизации пристало вести отсчет лет от Рождества Христова. Так хронология событий всемирной истории стала вестись не от падения Трои, не от основания Рима, не от правления императора-гонителя, но от Рождества Спасителя мира.

Помимо собственно научной ценности книга П. В. Кузенкова имеет апологетическое значение.

Во-первых, она не только показывает этапы формирования христиан-

ского календаря, но и учит бережному отношению к календарной традиции, которое, к несчастью, сохранили не все христиане. Если в V веке римский папа «ради мира и единства» принял установленную на Востоке дату празднования Пасхи, то спустя более чем тысячелетие, римский понтифик внес еще большее разделение в христианский мир, утвердив новый календарь, известный под именем григорианского. Последствия этого нововведения ощущаются не только в разнице празднования христианских праздников разными конфессиями и даже Поместными Церквами, но и в отчуждении церковной и гражданской жизни.

Во-вторых, монография содержит конкретные аргументы против антинаучных теорий «новой хронологии» Фоменко, Носовского и других «ученых». Особенно важна в этом отношении вторая часть книги, где приводится свод библейских, святоотеческих и исторических текстов по вопросам хронологии, многие из которых впервые переведены автором исследования.

В целом, труд «Христианские хронологические системы» явно подтверждает мысль о важности и необходимости хронологии для исторической науки, о чем говорил еще в позапрошлом веке В. В. Болотов: «История без хронологии стоять не может...».

ДОБРЫЙ И ЧУТКИЙ ДРУГ

ЕКАТЕРИНА РАТНИКОВА



ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К... ДОМУ!

Орлова У.

М.: АНО развития духовно-нравственных начал общества «Символик», 2014. — 256 с.: ил.

ИС Р 14-415-1442

ISBN 978-5-906549-08-2

Книга, о которой в этот раз пойдет речь, будет интересна как детям так называемого «среднего» школьного возраста, так и читателям постарше. В повести Ульяны Орловой «Через тернии к... дому!» рассказывается о двух мальчиках, повстречавшихся друг с другом в тяжелых жизненных обстоятельствах и приложивших максимум усилий, чтобы эти самые обстоятельства преодолеть. Старшему — Антону — одиннадцать лет, его родители, люди весьма небогатые, хотя и с учеными степенями, едут за границу в какую-то исследовательскую экспедицию, чтобы заработать денег, а сына отправляют в интернат, где он терпит многочисленные притеснения и отчаянно скучает по дому. Младший — пятилетний Слава — потерялся год назад на вокзале, когда ехал с родителями и сестрой на юг, и с тех пор родители и сестра так и не смогли его отыскать. Познакомились ребята на заброшен-

ной стройке, где Слава жил, а в тот момент умирал от голода и холода, брошенный подобранными было его бродягами; туда же случайно пришел переночевать сбежавший из интерната после особенно невыносимого дня Антон. Вместе мальчики проходят «воду, огонь и медные трубы», точнее, лес, несколько городов и множество вокзалов, пока, наконец, не добираются до дома Антона, где их встречает спешно приехавшая из экспедиции его мама. Сюжет книги несложен, его разнообразят и делают увлекательным многочисленные опасности и приключения трудного пути мальчиков — можно с уверенностью утверждать, что читать о них будет интересно и ребенку, и взрослому. Книга написана хорошим литературным языком и читается буквально на одном дыхании. Помимо этого, она обладает и многими другими достоинствами.

Во-первых, книга повествует о нашей современности — главные герои живут именно в ней и подвержены всем ее «удобствам» и опасностям, от мобильного телефона до бандитского пистолета. Они разговаривают так, как разговаривают многие нынешние дети (нет, не на жаргоне, конечно, и без нецензурной брани, но вполне просто, без длинных фраз, которыми, бывало, изъяснялись маленькие герои классических книг прошлого). Они обычные мальчики, и с ними про-



исходит то, что, увы, может произойти почти с каждым ребенком, ведь каждый маленький человек может остаться одни среди чужих взрослых. Герои книги постоянно сталкиваются с бездомными или озлобленными (часто — и то, и другое) людьми, неоднократно бывают биты, мучаются от усталости, голода и жажды. Но им везет, что, к сожалению, случается далеко не с каждым пропавшим ребенком: они находят помощь в самых неожиданных ситуациях от совершенно незнакомых людей, умудряются проявить храбрость и находчивость там, где порой даже взрослый растеряется (к слову, многие дети в книге Орловой

гораздо мудрее, чутче и находчивее взрослых). Наконец у них получается выжить и даже добраться до дома. Таким образом, перед нами классический подростковый приключенческий роман с хорошим концом, действие которого перенесено в современность.

Но (во-вторых) смысловое наполнение книги не замыкаются в рамках приключенческой тематики. Она намного шире и глубже по своему содержанию, и видно, что цель ее — не развлечь ребенка, а поставить перед ним множество трудных вопросов, по сути своей не детских, но необходимых именно в школьном возрасте, потому

что от того, как ответит на них человек в этот период жизни, зависит вся его дальнейшая судьба.

Первый вопрос — как следует вести себя по отношению к другим людям, с которыми тебе приходится сталкиваться, даже если обстоятельства этого столкновения порой оставляют желать лучшего? Автор показывает два возможных варианта ответа. Первый — путь доброты, открытости и жертвенности, по нему идут оба главных героя, а также Шурка, друг Антона по интернату, Леня, тоже детдомовец, пустивший незнакомых мальчишек в свою комнату переночевать, отдавший им деньги — видимо, все свои нехитрые сбережения, и еще несколько героев книги. Второй — путь постепенного и непоправимого озлобления. В книге он показан на фоне современного общественного «дна» (впрочем, подобное озлобление бывает и у людей вполне материально благополучных). Попавшие на это самое дно и опустившиеся морально люди, встречающиеся героям, все, от мала до велика, похожи друг на друга — отчаянные, пустые и ненавидящие всех вокруг, они словно мстят миру за то, что он обошелся с ними несправедливо,

А. П. ЧЕХОВ: НАДО, ЧТОБЫ ЗА ДВЕРЬЮ КАЖДОГО ДОВОЛЬНОГО, СЧАСТЛИВОГО ЧЕЛОВЕКА СТОЯЛ КТО-НИБУДЬ С МОЛОТОЧКОМ И ПОСТОЯННО НАПОМИНАЛ БЫ СТУКОМ, ЧТО ЕСТЬ НЕСЧАСТНЫЕ

тем самым только умножая вокруг себя несправедливость.

Позиция автора прозрачна — «поступай с другими так, как тебе хотелось бы, чтобы поступали с тобой». Хочется отметить, что и Антон, и

ОБ АВТОРЕ КНИГИ



УЛЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА ОРЛОВА

Родилась в Уфе, а выросла в Нефтеюганске, в Западной Сибири. Закончив одиннадцатый класс, поступила в Российский государственный медицинский университет им. Н. И. Пирогова на педиатрический факультет. Во время учебы работала санитаркой в операционном блоке Российской детской клинической больницы, занималась волонтерской деятельностью. В настоящий момент живет в Московской области, продолжает писать книги, воспитывать двоих детей и заниматься различными видами деятельности на приходе больничного храма святого великомученика Пантелеимона, который относится к Георгиевскому храму Видновского благочиния.

Слава то ли умышленно выведены идеальными героями, то ли неосознанно описаны такими — непонятно даже, могут ли встретиться сейчас подобные им умные, бесконечно добрые и бесстрашные дети в жизни... Они открыты миру и готовы бежать на помощь по первому зову любого незнакомого человека, при этом не забывают и оставаться собой при любых обстоятельствах и верить в лучшее несмотря ни на что, не теряя смекалки и других своих удивительных качеств. Все добро, сделанное ребятами, возвращается к ним сторицею, и выжить им удастся только благодаря их доброте и доброте помогавших им людей. Но выглядят при этом герои не назидательно, а ярко — чувствуется, что детскую

психологию автор понимает и за детьми умеет наблюдать внимательно.

Ульяна Орлова не забывает напомнить читателю: и в ситуации абсолютного внешнего и внутреннего благополучия нельзя игнорировать беду других людей, даже если они у тебя ничего не просят. Не надо замыкаться ни внутри своего благополучия, ни даже внутри своих неприятно-

В МИРЕ ВСЕ СВЯЗАНО. И, БЫТЬ МОЖЕТ, ЗАСТУПАЯСЬ СЕГОДНЯ ЗА КОГО-ТО ИЛИ ПРОСТО УТЕШАЯ МАЛЫША, ТЫ СПАСАЕШЬ СВОЙ ДОМ И СВОЕГО ДРУГА

стей, вообще внутри каких бы то ни было личных чувств: нужно все время быть готовым к тому, что кому-то может понадобиться твоя помощь. На эту мысль наводит, например, такой эпизод Молодой человек посади в поезд свою любимую и вдруг видит, как из-за киоска на платформе осторожно выбираются два неопрятных мальчика и бегут через железнодорожные пути. Это кажется ему подозрительным, но он тут же забывает о детях, задумавшись о расставании с девушкой. Позвони он в тот момент в полицию — и мальчишкам не пришлось бы еще какое-то время мучительно добираться до дома, потому что их нашли бы прямо на том же вокзале... Этот же лейтмотив пронизывает разговор родителей Антона: его отец спрашивает жену, помогла ли она хоть раз своим коллегам, нуждавшимся в помощи? «Нет. Я не знала... Я не могу все знать», — отвечает она. «Но ты ведь и не хочешь, так?»... Характерно, что этот разговор происходит после того, как супруги узнали о бегстве своего сына из интерната. Эти страницы созвучны одному из

самых пронзительных высказываний Чехова: «Надо, чтобы за дверью каждого довольного, счастливого человека стоял кто-нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком, что есть несчастные, что как бы он ни был счастлив, жизнь рано или поздно покажет ему свои когти, стряется беда — болезнь, бедность, потери, и его никто не увидит и не услышит, как теперь он не видит и не слышит других»...

Еще один важнейший вопрос адресован скорее тем, кто уже стал родителями, чем детям, или же тем детям, которые крепко задумаются над ним и запомнят его на всю жизнь. Он тоже очень важен в наше время и тоже касается жизненных приоритетов: что для человека важнее — полноценная семья или карьера? Родители Антона пожертвовали счастливым детством сына ради работы, пусть даже необходимой ради денег, которых действительно не хватало. И это решение, такое трагичное для ребенка, стало основой повествования, на всем протяжении которого мальчик мучительно вспоминает, как хорошо было ему дома, несмотря на бедность, и мечтает, какое настанет счастье, когда они снова будут все вместе. «Мам, давай я лучше не буду просить у тебя больше новый телефон и игрушки. И книжки можно в библиотеке брать, чтобы не покупать. Давай я буду есть гречневую кашу — ну и что ж, что я ее не люблю»...

Повесть наполнена размышлениями (возвращаясь к Чехову, «стуками молоточка»), равно важными для взрослых и детей: «Общество топчется, общество развивается и перешагивает через ребенка. А ребенок, подрастая, перешагивает через общество... Как с вершины горы не видно грязи и не слышно людских криков во время пожаров и потоков, так и с вершины об-

щества не видно всего ужаса "дна", куда спускается подросток-детдомовец или беспризорник... Почему его тянет именно туда? Может быть, потому что чувства, выросшие внутри него, тождественны чувствам, которые наполняют это "дно": боль, обида, борьба, подавление борьбы, отчуждение и в результате — свернутая пружина ненависти»... «Почему же мы так любим прошлое?... Или в памяти важны не события, не лица, а ощущение себя? То направление души, которое сопровождало тебя в эти моменты. Те мечты, быть может, — нехитрые радости, та вера... Не это ли ищем мы, вспоминая отрывки киноленты жизни»... «В мире все связано. И, быть может, заступаясь сегодня за кого-то, или даже спасая котенка, или просто утешая малыша — быть может, ты спасаешь свой дом и своего друга. Потому что в бесконечности большое и малое равновелико»...

Вся книга пронизана христианским духом — духом светлого смирения, жертвенности, чувством единения со всем миром. Можно сказать, что она представляет собой пример того, как стоит жить христианину, и меня, например, очень радует, что автор сумел передать свои мысли ненавязчиво, без малейшей назидательности, через жизненные ситуации и поступки детей, и мысли эти как бы следуют из самого повествования: ну как, например, можно не отдать малышу свой последний кусок хлеба, если он голоден, или — как не приютить незнакомых ребят, если они очень устали? Ведь главный мотив всей книги — все люди братья и сестры, независимо от места рождения и положения в обществе, потому что у них один Отец, Бог. Поэтому и нельзя быть ни к кому

равнодушным. И недаром Антону часто так хочется молиться, хотя он и не умеет, и не просто так его мать, вспомнив о Боге в момент полного душевного отчаяния, почти сразу обретает сына — видно, что именно Творец мироздания помогает людям.

Да, и о конце повести. Кончается она, как я уже сказала, очень благополучно. Для Антона, в первую очередь. Дети добираются до дома, места, где их обогреют, пожалеют и приласкают. Но в жизни не бывает все идеально, а книга все-таки про жизнь, как бы ни были идеальны ее герои. И для маленького Славы путешествие не завершится. Да, он обрел друга, но примут ли его в чужую семью? Как он дальше будет жить? Найдутся ли его настоящие родители? Об этом не сказано ни слова, но, несмотря ни на что, читателю хочется верить — все у малыша получится. Все будет хорошо.

Литература для детей и юношества, как бы это утверждение ни противоречило постулатам современного общества потребления, в первую очередь, все-таки призвана воспитывать. Однако в этом служении она должна не возвышаться над ребенком, как бы снисходя к нему с вершины взрослой «умудренности», а, как добрый и чуткий друг, направлять незаметно, ненавязчиво учить жизнелюбию и открытости, быть рядом в минуты горя и отчаяния, не дать малышу или подростку в критических ситуациях наделать глупостей, порой непоправимых. И вот эта книга — на мой взгляд — как раз из разряда таких книг-друзей, которые хорошо бы прочитать и сохранить где-то глубоко в сердце.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Климент, митрополит Калужский и Боровский — председатель редакционного совета,
председатель Издательского совета Русской Православной Церкви

Архимандрит Алипий (Кастальский-Бороздин) — главный редактор
Патриаршего издательско-полиграфического центра Троице-Сергиевой Лавры

М. Д. Афанасьев — директор Государственной публичной исторической библиотеки

А. Н. Варламов — главный редактор журнала «Литературная учеба»

Вениамин, епископ Борисовский, викарий Минской епархии — председатель
Издательского Совета Белорусской Православной Церкви

В. Н. Ганичев — председатель Союза писателей России

Протоиерей Борис Даниленко — руководитель Синодальной библиотеки
Русской Православной Церкви имени Святейшего Патриарха Алексия II

В. Н. Крупин — сопредседатель правления Союза писателей России

В. Р. Легойда — председатель Синодального информационного отдела
Русской Православной Церкви

Никодим, епископ Единецкий и Бричанский — председатель Издательского совета
Православной Церкви в Молдове

О. А. Николаева — преподаватель Литературного института им. А. М. Горького

Протоиерей Владимир Савельев — председатель Издательского отдела
Украинской Православной Церкви

Протоиерей Владимир Силوفьев — главный редактор Издательства Московской Патриархии

Б. Н. Тарасов — ректор Литературного института имени А. М. Горького

Архимандрит Тихон (Шевкунов) — наместник Сретенского ставропигиального монастыря,
ответственный секретарь Патриаршего совета по культуре

В. В. Федоров — президент Российской государственной библиотеки

М. Е. Шкатов — директор издательства «Отчий дом»